



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
ANEXOS DO PROJETO PEDAGÓGICO
HISTÓRIA

**ANEXO I
DESENHO CURRICULAR**

NÚCLEO / EIXO	ÁREA / DIMENSÃO	ATIVIDADES CURRICULARES	C.H
Núcleo I - Estudos de Formação Geral - EFG	Formação Geral Docente	ANTROPOLOGIA: EDUCAÇÃO E ETNOGRAFIA.	60
		DIDÁTICA	60
		EDUCAÇÃO AMBIENTAL	60
		EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS.	60
		EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA	60
		EDUCAÇÃO PARA AS QUESTÕE ÉTNICO-RACIAIS	60
		EDUCAÇÃO PATRIMONIAL	60
		ENSINO, MIGRAÇÕES E MULTICULTURALISMO	60
		ESTRATÉGIAS DIGITAIS DE ENSINO	75
		HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO BRASIL	60
		LEGISLAÇÃO, GESTÃO E POLÍTICA EDUCACIONAL	60
		LIBRAS	60
		PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO E DA APRENDIZAGEM - CRIANÇA E ADOLESCENTE	75
		PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO E DA APRENDIZAGEM - DESENVOLVIMENTO	75
TOTAL DO NÚCLEO			885
		FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS	60
		FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS NA A. LATINA.	60
		FUNDAMENTOS DO MUNDO ANTIGO E MEDIEVAL EUROPEU	60
		HISTÓRIA DO IMPERIALISMO E DAS REVOLUÇÕES	60
		HISTÓRIA DA ÁFRICA	60
		HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I	60
		HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II	60
		HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III	60
HISTÓRIA DA AMÉRICA COLONIAL			60

NÚCLEO / EIXO	ÁREA / DIMENSÃO	ATIVIDADES CURRICULARES	C.H
Núcleo II - Aprendizagem e Aprofundamento dos Conteúdos Espe	Formação Específica	HISTÓRIA DA AMÉRICA CONTEMPORÂNEA	60
		HISTÓRIA DA AMÉRICA PRÉ-COLOMBIANA	60
		HISTÓRIA DA ÁSIA	60
		HISTÓRIA DIGITAL E ENSINO DE HISTÓRIA	60
		HISTORIA DO BRASIL COLONIAL	60
		HISTÓRIA DO BRASIL IMPERIAL	60
		HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1889-1945).	60
		HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1945-TEMPO PRESENTE).	60
		HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE	60
		HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO	60
		HISTÓRIA SOCIAL DA ARTE	60
		INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS	60
		MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XIX	60
		MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XX	60
		METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA I	60
		METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA II.	60
TRABALHO DE CURSO -TC.			100
TOTAL DO NÚCLEO			1600
Núcleo III - Atividades Acadêmicas de Extensão - AAE	Atividades Extensivas	PCC I - ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA - 6º AO 9º ANO: Observação, Acompanhamento e Avaliação.	60
		PCC II - ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA - 6º AO 9º ANO: POPULAÇÕES E COMUNIDADES AFRODESCENDENTES E INDÍGENAS	60
		PCC III - ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA: ARTE E CULTURA NA AMAZÔNIA AFRO-INDÍGENA.	60
		PCC IV - TEXTO DIDÁTICO: PRODUÇÃO E USOS	75
		PCC V - ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA - ORALIDADES E MEMÓRIAS	75
TOTAL DO NÚCLEO			330
Núcleo IV - Estágio Curricular Supervisionado - ECS	Prática Docente	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I	100
		ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II	100
		ESTÁGIO CURRICULAR	100

NÚCLEO / EIXO	ÁREA / DIMENSÃO	ATIVIDADES CURRICULARES	C.H
		SUPERVISIONADO III	100
		ESTÁGIO CURRICULAR	
		SUPERVISIONADO IV	
TOTAL DO NÚCLEO			400

ANEXO II
CONTABILIDADE ACADÊMICA POR PERÍODO LETIVO

TURNO:NOTURNO

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH DISTÂNCIA	CH TOTAL
1 Período	IFCH	ANTROPOLOGIA: EDUCAÇÃO E ETNOGRAFIA.	60	0	0	0	60
	IFCH	EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA	60	0	0	0	60
	IFCH	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I	0	100	0	0	100
	IFCH	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO BRASIL	60	0	0	0	60
	IFCH	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS	60	0	0	0	60
	IFCH	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO E DA APRENDIZAGEM - DESENVOLVIMENTO	75	0	0	0	75
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			315	100			415
2 Período	IFCH	DIDÁTICA	60	0	0	0	60
	IFCH	ENSINO, MIGRAÇÕES E MULTICULTURALISMO	60	0	0	0	60
	IFCH	FUNDAMENTOS DO MUNDO ANTIGO E MEDIEVAL EUROPEU	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DA ÁFRICA	60	0	0	0	60
	IFCH	MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XIX	60	0	0	0	60
	IFCH	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO E DA APRENDIZAGEM - CRIANÇA E ADOLESCENTE	75	0	0	0	75
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			375				375
	IFCH	ESTÁGIO CURRICULAR	0	100	0	0	100

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH DISTÂNCIA	CH TOTAL
3 Período		SUPERVISIONADO II					
	IFCH	HISTÓRIA DA AMÉRICA PRÉ-COLOMBIANA	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DO BRASIL COLONIAL	60	0	0	0	60
	IFCH	MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XX	60	0	0	0	60
	IFCH	PCC I - ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA - 6º AO 9º ANO: Observação, Acompanhamento e Avaliação.	0	0	60	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			180	100	60		340
4 Período	IFCH	EDUCAÇÃO PARA AS QUESTÕES ÉTNICO-RACIAIS	60	0	0	0	60
	IFCH	FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO	60	0	0	0	60
	IFCH	PCC II - ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA - 6º AO 9º ANO: POPULAÇÕES E COMUNIDADES AFRODESCENDENTES E INDÍGENAS	0	0	60	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240		60		300
5 Período	IFCH	EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS.	60	0	0	0	60
	IFCH	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III	0	100	0	0	100
	IFCH	HISTÓRIA DA AMÉRICA COLONIAL	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA SOCIAL DA ARTE	60	0	0	0	60
	IFCH	LEGISLAÇÃO, GESTÃO E POLÍTICA EDUCACIONAL	60	0	0	0	60

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH DISTÂNCIA	CH TOTAL
	IFCH	PCC III - ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA: ARTE E CULTURA NA AMAZÔNIA AFRO-INDÍGENA.	0	0	60	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240	100	60		400
6 Período	IFCH	EDUCAÇÃO AMBIENTAL	60	0	0	0	60
	IFCH	FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS NA A. LATINA.	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DO BRASIL IMPERIAL	60	0	0	0	60
	IFCH	METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA I	60	0	0	0	60
	IFCH	PCC IV - TEXTO DIDÁTICO: PRODUÇÃO E USOS	0	0	75	0	75
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240		75		315
7 Período	IFCH	EDUCAÇÃO PATRIMONIAL	60	0	0	0	60
	IFCH	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV	0	100	0	0	100
	IFCH	HISTÓRIA DO IMPERIALISMO E DAS REVOLUÇÕES	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DA AMÉRICA CONTEMPORÂNEA	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DA ÁSIA	60	0	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			300	100			400
8 Período	IFCH	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DIGITAL E ENSINO DE HISTÓRIA	30	30	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1889-1945).	60	0	0	0	60
	IFCH	HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE	60	0	0	0	60
	IFCH	METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA II.	60	0	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			270	30			300
	IFCH	ESTRATÉGIAS DIGITAIS DE	75	0	0	0	75

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH DISTÂNCIA	CH TOTAL
9 Período		ENSINO					
	IFCH	HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1945-TEMPO PRESENTE).	60	0	0	0	60
	IFCH	LIBRAS	60	0	0	0	60
	IFCH	PCC V - ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA - ORALIDADES E MEMÓRIAS	0	0	75	0	75
	IFCH	TRABALHO DE CURSO -TC.	100	0	0	0	100
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			295		75		370
CH TOTAL			2455	430	330		3215
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO							60
CH TOTAL DO CURSO							3275

ANEXO III
DISCIPLINAS OPTATIVAS

Atividades Curriculares	CH Teórica	CH Prática	CH Extensão	CH Distância	CH Total
OFICINA DA HISTÓRIA II ? FONTES ORAIS, ICONOGRÁFICAS, AUDIOVISUAIS E VIRTUAIS	60	0	0	0	60
OFICINA DA HISTÓRIA III ? ACERVOS E SUAS POSSIBILIDADES	60	0	0	0	60
SOCIOLOGIA ? MATRIZES DO PENSAMENTO SOCIOLÓGICO.	60	0	0	0	60

**ANEXO IV
EQUIVALÊNCIA**

ATIVIDADE CURRICULAR	CODIGO	ATIVIDADE EQUIVALENTE	CH. TOTAL
DIDÁTICA	HT01007	Didática Geral	68
EDUCAÇÃO AMBIENTAL	HT01026	HISTORIA SOCIAL DA NATUREZA	68
EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS.	HT01073	HISTORIA E DIREITOS HUMANOS	68
FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS	HT01015	FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS	68
FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS NA A. LATINA.	HT01031	FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS E REGIMES AUTORITÁRIOS NA AMÉRICA LATINA	68
FUNDAMENTOS DO MUNDO ANTIGO E MEDIEVAL EUROPEU	HT01012	HISTORIA DO FEUDALISMO	68
HISTÓRIA DO IMPERIALISMO E DAS REVOLUÇÕES	HT01035	HISTÓRIA DO IMPERIALISMO	68
HISTÓRIA DA ÁFRICA	HT01021	HISTÓRIA DA ÁFRICA	68
HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I	HT01022	HISTORIA DA AMAZÔNIA i	68
HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II	HT01041	HISTORIA DA AMAZONIA II	68
HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III	HT01048	HISTORIA DA AMAZONIA III	68
HISTÓRIA DA AMÉRICA COLONIAL	HT01016	HISTORIA DA AMÉRICA COLONIAL	68
HISTÓRIA DA AMÉRICA CONTEMPORÂNEA	HT01036	HISTORIA DA AMÉRICA CONTEMPORÂNEA	68
HISTORIA DO BRASIL COLONIAL	HT01068	HISTORIA DO BRASIL COLONIAL	68
HISTÓRIA DO BRASIL IMPERIAL	HT01032	HISTÓRIA DO BRASIL IMPERIAL	68
HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1889-1945).	HT01040	HISTORIA DO BRASIL REPUBLICANO (1889-1945)	45
HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1945-TEMPO PRESENTE).	HT01047	HISTORIA DO BRASIL REPUBLICA (1945- TEMPO PRESENTE)	68
HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE	HT01045	HISTORIA DO TEMPO PRESENTE	68
HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO	HT01020	HISTORIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO	68
LEGISLAÇÃO, GESTÃO E POLÍTICA EDUCACIONAL	HT01052	LEGISLACAO EDUCACIONAL	68
LIBRAS	IFCH001	Libras	68
MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XIX	HT01011	MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRAFICO DO SÉCULO XIX	68
MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XX	HT01019	MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRAFICO DO SÉCULO XX	68
METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA I	HT01059	METODOLOGIA DA PESQUISA EM EDUCAÇÃO I	68
METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA II.	HT01070	METODOLOGIA DA PESQUISA EM EDUCAÇÃO II	68
PCC I ? ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA ? 6º AO 9º ANO: Observação,	HT01056	PRATICA CURRICULAR CONTINUADA I - ESTRATEGIA DE ENSINO DE HISTORIA DO 6º	34

ATIVIDADE CURRICULAR	CODIGO	ATIVIDADE EQUIVALENTE	CH. TOTAL
Acompanhamento e Avaliação.		AO 9º ANO	
PCC II ? ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA ? 6º AO 9º ANO: POPULAÇÕES E COMUNIDADES AFRODESCENDENTES E INDÍGENAS	HT01057	PRATICA CURRICULAR CONTINUADA II ESTRATEGIA DE ENSINO DA HISTORIA 6 AO 9 ANO	34
PCC III ? ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA: ARTE E CULTURA NA AMAZÔNIA AFRO-INDÍGENA.	HT01075	PRATICA CURRICULAR CONTINUADA VI - ENSINO DE HISTORIA: MUSEUS, GALERIAS, MONUMENTOS	102
PCC IV ? TEXTO DIDÁTICO: PRODUÇÃO E USOS	HT01062	PRÁTICA CURRICULAR CONTINUADA IV- TEXTOS DIDÁTICOS: PRODUÇÕES E USOS	68
PCC V ? ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA ? ORALIDADES E MEMÓRIAS	HT01072	PRATICA CURRICULAR CONTINUADA V - ENSINO DE HISTORIA E LINGUAGENS: LITERATURA E MÍDIAS	102
TRABALHO DE CURSO -TC.	HT01074	MONOGRAFIA	68

ANEXO V EMENTÁRIO

Atividade: ANTROPOLOGIA: EDUCAÇÃO E ETNOGRAFIA.				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Diálogo entre antropologia e educação por meio do estudo etnográfico, com foco nos temas de diversidade, alteridade e suas repercussões no debate sobre diferenças e desigualdades. Multiculturalismo, interculturalidade, alternativas e políticas de reconhecimento. Estudos etnográficos sobre processos de ensino e aprendizagem: processos de "socialização" e "cultura e personalidade"; abordagens antropológicas contemporâneas sobre cognição, processos de transmissão de saberes, desenvolvimento infantil; relações estabelecidas por meio da escola, com ênfase nas questões de raça e gênero; reflexões sobre o ensino da Antropologia na sala de aula do ensino fundamental e médio.				
Bibliografia Básica:				
GBENEDICT, Ruth. O Crisântemo e a Espada: padrões da cultura japonesa. Petrópolis: Vozes, 2019.				
INGOLD, T. Estar vivo: ensaios sobre movimento, conhecimento e descrição. Petrópolis: Vozes, 2015.				
SATO, Cristina Misturini. Práticas restaurativas na escola: um estudo de antropologia da educação. São Paulo: Editora Dialética, 2022.				
Bibliografia Complementar:				
LAVE, Jean. Aprendizagem como/na prática. Horizontes Antropológicos, v. 21, n. 44, p. 37-47, jul. 2015.				
NOGUERA, Renato. Entre a linha e a roda: Infância e educação das relações étnicoraciais. Magistro, vol.1, n.15, p.398-419, 2017.				
NOGUERA, Renato. O poder da infância: espiritualidade e política em afro perspectiva.				
RABELO, Miriam. Aprender a ver no Candomblé. Horizontes Antropológicos, Porto Alegre, ano 21, n.44, p. 229-251, 2015.				
INGOLD, Tim. Chega de etnografia! A educação da atenção como propósito da antropologia. Educação, v. 39, n. 3, p. 404-411, 2016.				

Atividade: DIDÁTICA				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Metodologias de ensino em História. Transposição didática em História. Saber Histórico Escolar. Literatura didática de História: produção e usos. Avaliação em História.				
Bibliografia Básica:				
MALHEIROS, B. T. Didática Geral. Rio Janeiro: LTC, 2019.				
HOOKS, Bell. Ensinando a transgredir: a educação como prática da liberdade. Tradução: Marcelo Brandão Cipolla. São Paulo: Editora Martins Fontes. 2017.				
SACRISTÁN, J. G. O currículo: uma reflexão sobre a prática. Porto Alegre: Penso, 2017.				
Bibliografia Complementar:				

COELHO, Wilma de Nazaré Baía; COELHO, Mauro Cezar (org.). Raça, cor e diferença: a escola e a diversidade. 2ª. ed. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2010.

FONSECA, Selva. Guimarães. Prática e Didática de História. Campinas: Ed. Papirus, 1993.

SANTOS, J. S.; ZAMBONI, E. (Org.). Potencialidades investigativas da educação. Goiânia: Ed.PUC Goiás, 2010.

SILVA, Marcos. Antonio da. História - O Prazer em Ensino e Pesquisa. São Paulo: Brasiliense, 2003.

MATTOS, Ilmar Rohloff de (org.). A História do Ensino de História do Brasil. Rio de Janeiro: Access, 1998.

Atividade: EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Os desafios teórico-metodológicos e políticos que tem estimulados a elaboração de uma literatura historiográfica no sentido de elucidar a compreensão do lugar e sentidos da ?Natureza? na história humana e da história humana na ?Natureza?, adotando conceitos e estratégias analíticas inovadoras. A discussão sobre a ?ERA ANTROPOCENO? se coloca como eixo condutor de debate historiográfico contemporâneo. Educação no Campo.

Bibliografia Básica:

DUARTE, Regina Horta. História & Natureza. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

NEVES, Eduardo Góes. Sob os Tempos do Equinócio: oito mil anos de história na Amazônia Central. São Paulo: Ubu; Edusp, 2022.

THOMAS, Keith. O homem e o mundo natural: mudanças de atitude em relação às plantas e animais, 1500-1800. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

Bibliografia Complementar:

ARNOLD, David. La Naturaleza como problema histórico: El médio, la cultura y la expansión de Europa. México: Fondo de Cultura Económica, 2000.

DEAN, W. A segunda leva de invasores humanos e Alheamento: despovoada, a floresta renasce. In: A Ferro e Fogo: A História e a Devastação da Mata atlântica Brasileira: Cia. das Letras, 1998, pp. 59-107.

PÁDUA, J. A. Um Sopro de Destruição: Pensamento Político e Crítica Ambiental no Brasil escravista, 1786-1888. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002.

UGARTE, Auxiliomar Silva. Sertões de Bárbaros: o mundo natural e as sociedades indígenas da Amazônia na visão dos cronistas ibéricos ?(séculos XVI-XVII). Manaus: Editora Valer, 2009.

VIOLA, Eduardo & BASSO, Larissa. O Sistema Internacional no Antropoceno. RBCS, vol. 31, n. 92, outubro de 2016, pp. 1-18.

Atividade: EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS.

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A disciplina discutirá a História Social e Conceitual dos direitos humanos e seus fundamentos históricos e filosóficos. Os Direitos Humanos no Brasil e no século XXI. Concepções e práticas educativas fundadas nos Direitos Humanos e processos de promoção, proteção, defesa e aplicação na vida cotidiana. Legislação e Instituições. As políticas de Igualdade Racial: reflexões e perspectivas.

Bibliografia Básica:

TRINDADE, José Damião de Lima. História Social dos Direitos Humanos. São Paulo: Peirópolis, 2024.

TOSI, G. (Org.) ; N.F.G.FARENA, M. (Org.) ; ZENAIDE, Maria de Nazaré Tavares (Org.) ; FRANCA, M. (Org.) . Direitos Humanos: Educação, Memória e Democracia. João Pessoa: Editora do CCTA, 2020.

FERREIRA, Lúcia de Fátima Guerra; ZENAIDE, Maria de Nazaré Tavares; NÁDER, Antonio Gili (organizadores). Educando em direitos humanos: fundamentos histórico-filosóficos e político-jurídicos. JOÃO PESSOA: Editora da UFPB, 2016.

Bibliografia Complementar:

PIOVESAM, Flavia. Direitos Humanos e Justiça Internacional. São Paulo: Ed . Saraiva, 2015.

SILVA, Luciano da; GUIMARÃES, Rubens, FRAGOSO, Wiliard. Direitos humanos e democracia: história, teoria e crítica (ensaios) [recurso eletrônico] [et al.]. ? 2. ed. ?Cachoeirinha: Fi, 2023.

TOSI, Giuseppe. Direitos humanos e da democracia: história, teoria e crítica (ensaios) [recurso eletrônico] / Giuseppe Tosi. Cachoeirinha: Fi, 2023.

VILLEY, Michel. O direito e os direitos humanos. São Paulo: Martins Fontes, 2016.

CITTADINO, Monique. Breve história dos direitos humanos no Brasil. In: NADER, A.; FERREIRA, L.; FRANÇA, M.. (Org.). Diversidades e cidadania: A educação em direitos humanos na escola. João Pessoa: CCTA, 2018.

Atividade: EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Política Nacional de Educação Especial. Marcos legais. Conhecimentos e conceitos básicos da Educação Especial. Formação de professores e Educação Especial. Desafios para a Educação Inclusiva no Brasil. Público-alvo da educação especial.

Bibliografia Básica:

FARIAS Adenize Queiroz de; MASSARO, Munique Massaro (organizadoras). Formação de professores e educação especial: o que é necessário saber?. João Pessoa: Editora UFPB, 2021.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Modalidades Especializadas de Educação. PNEE: Política Nacional de Educação Especial: Equitativa, Inclusiva e com Aprendizado ao Longo da Vida/ Secretaria de Modalidades Especializadas de Educação ? Brasília; MEC. SEMESP, 2020.

MAZZOTTA, Marcos José da Silveira. Educação Especial no Brasil. História e políticas públicas. 6a edição. São Paulo: Cortez Editora, 2017.

Bibliografia Complementar:

SILVA, Mayara Costa da; BAPTISTA, Claudio Roberto; JESUS, Denise Meyrelles de. ?Formação de professores e Educação Especial: os contornos de uma conversação no contexto Brasileiro?. Arquivos Analíticos de Políticas Educativas, vol. 31, n. 42 (2023), pp. 1-20.

MARQUET, Mônica Grazieli; SILVA, Carla Maciel da; BAPTISTA, Claudio Roberto. ?Poli?ticas de inclusã?o escolar: Quais direcionamentos para o apoio pedagógico no contexto brasileiro??. Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação, vol. 17, n. 3 (2022), pp. 1577-1595.

OLIVEIRA, L. A., & EBLING, P. dos S. (2022). Inclusão escolar e formação docente: caminhos possíveis. Saber Humano: Revista Científica Da Faculdade Antonio Meneghetti, 12(21), 23?36. <https://doi.org/10.18815/sh.2022v12n21.547>.

FERRARI, Douglas Christian; LUIZ, Miria? Lucia. ?O ensino de História e a Educação Especial na formação inicial de professores?. Educação, vol. 46, n. 1 (2021).

TEZZARI, Mauren Lúcia; SILVA, Mayara Costa da; FREITAS, Cláudia Rodrigues de; BAPTISTA, Claudio Roberto. Docência e inclusão escolar: percursos de formação e de pesquisa. Marília: ABPEE, 2020.

Atividade: EDUCAÇÃO PARA AS QUESTÕE ÉTNICO-RACIAIS

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Lei nº 10.639/2003 e Lei nº 11.645/2008; Movimentos sociais e conformação de políticas educacionais; A BNCC e o ensino de história e culturas afro-brasileiras, africanas e indígenas; Currículos e livros didáticos; Estudos Amazônicos no Pará e a temática afro-brasileira e indígena.

Bibliografia Básica:

COELHO, WILMA NAZARÉ BAÍÁ; CAVALCANTI, E. V. (Org.); BRITO, N. J. C. (Org.). Formação de Professores (as) e os 20 anos da Lei nº 10.639/2003. 1ª. ed. São Paulo: Livraria da Física, 2024.

BENTO, C. O pacto da branquitude. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.

RIBEIRO, Djamila. Pequeno Manual Antirracista. São Paulo: Companhia das Letras, 2019

Bibliografia Complementar:

DINIZ, Raimundo Erundino Santos (org.) História, educação e sabedorias griôs amazônicas: Territorialidades quilombolas contemporâneas. Macapá: UNIFAP, 2022

FERREIRA, Marieta de Moraes; OLIVEIRA, Margarida Dias de (coord.). Dicionário de Ensino de História. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2019.

KOMINEK, Andrea Maila Voss; VANALI, Ana Crhistina (Orgs.) Roteiros temáticos da diáspora: caminhos para o enfrentamento ao racismo no Brasil [recurso eletrônico] /Andrea Maila Voss Kominek; Ana Crhistina Vanali (Orgs.) -- Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2018

BISPO, Antônio. Colonização, Quilombos: modos e significados. Brasília/ DF: INCTI/UNB, 2015.

PETIT, Sandra Haydée. Pretagogia: Pertencimento, Corpo-Dança Afroancestral e Tradição Oral Africana na Formação de Professores e Professoras ? contribuições do legado africano para a implementação da Lei 10.639/2003. Fortaleza: EdUECE, 2015.

Atividade: EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Os conceitos de história, cultura, memória e patrimônio e suas articulações e intercessões; A interface entre as representações do passado e a construção das identidades nacionais e dos patrimônios culturais. Os conceitos de cultura material e imaterial, de patrimônio edificado e patrimônio intangível e a construção de Memória, de patrimônio e seus lugares. A legislação patrimonial e as políticas públicas de patrimonialização no Brasil/Amazônia e a edificação da memória social em suas relações com a cultura política. A produção historiográfica e as identidades coletivas A Memória, o Patrimônio e seus lugares.				
Bibliografia Básica:				
CHOAY, Françoise. As questões do patrimônio. Lisboa: Edições 70, 2011. CARVALHO, A. (Org.) ; MENEGUELLO, Cristina (Org.) . Dicionário Temático de Patrimônio Debates Contemporâneos. 1. ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2020. CANDAU, J. Memória e identidade. São Paulo: Contexto, 2011.				
Bibliografia Complementar:				
CASTRIOTA, L. B. Patrimônio cultural: conceitos, políticas, instrumentos. São Paulo: Annablume; Belo Horizonte: IEDS, 2009. CHUVA, M. Por uma história da noção de patrimônio cultural no Brasil. Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, n. 34, p. 147-165, 2012. LOPES, J. R. Colecionismo, arquivos pessoais e memórias patrimoniais. Porto Alegre: Cirkula, 2017. RODRIGUES, F. L. L. Patrimônio cultural: a propriedade dos bens culturais no estado democrático de direito. Fortaleza: UNIFOR, 2008. SANTOS, A. C. M. dos. Memória cidadã: história e patrimônio cultural. Anais do Museu Histórico Nacional, v. 29, 1997, p. 37-55.				

Atividade: ENSINO, MIGRAÇÕES E MULTICULTURALISMO				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
A partir do olhar da educação pensar os temas das migrações e do multiculturalismo. Movimentos Migratórios. Diásporas. Multiculturalismo. Hibridismo Cultural. Cultura Diaspórica. Xenofobia. Marcadores Sociais da Diferença.				
Bibliografia Básica:				
CANCELA, Cristina & CHAMBOULEYRON, Rafael. Migrações na Amazônia. Belém: Ed. Açaí, 2018. HALL, Stuart. Cultura e Representação. Rio de Janeiro: Ed. PUC, 2016. MAGALHÃES, Valéria Barbosa de. História oral e migrações: Memória, método, experiências. São Paulo: Letra e Voz, 2017.				
Bibliografia Complementar:				

BRAH, Avtar. Diferença, Diversidade e Diferenciação. Cadernos Pagu, n. 26, 2006, p. 329-376.

SANTOMÉ, Jurjo Torres. As culturas negadas e silenciadas no currículo. In SILVA, Tomaz Tadeu; GENTILI, Pablo. (Orgs.). Alienígenas na sala de aula: uma introdução aos estudos culturais na sala de aula. Petrópolis: Vozes, 1995, p. 159-177.

RODRIGUES, Leda Maria et al. Migração Contemporânea e Educação. Caderno Ceru, v. 25, n. 1, p. 225-240, 2014.

OLIVEIRA, Adriana Capuano de. Uma Questão de Identidade! Migrações e Pertencimento na Dinâmica do Mundo Globalizado. Revista USP, v. 114, n 3, p. 91-108, 2017.

SILVA, Mozart Linhares da.; TRAPP, R. . Para além do atlântico negro: problematizações sobre antirracismo e transnacionalismo no Brasil (1978-2010). Oficina do Historiador , v. 5, p. 35-54, 2012.

Atividade: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 100	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 100
----------------	------------------	-----------------	------------------	---------------

Descrição:

A pesquisa no ensino de História no cotidiano escolar: objetivos, fontes e metodologias. Elaboração de projetos de pesquisa voltados às problemáticas do ensino. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas.

Bibliografia Básica:

BITTENCOURT, Circe M. F. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 5ª Edição, 2018.

FONSECA, Thais Nívia de Lima e. História & Ensino de História. 4ª. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2016.

GUIMARÃES, Selva. Didática e Prática de Ensino de História 13ª reed.rev e ampliada 5ª reimp. 13. ed. Campinas: Papirus, 2018.

Bibliografia Complementar:

SCHMIDT, M. A. M. S. Educação Histórica: confrontações com a história e a educação. Curitiba: WAS Edições, 2024.

COELHO, Mauro Cezar; COELHO, Wilma de Nazaré Baía. Desafios do combate ao racismo: a formação de professores de História em discussão. 1. ed. São Paulo: Livraria da Física, 2023.

CAINELLI, MARLENE ROSA; SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira; SILVA, M. C. Formação e Aprendizagem: caminhos e desafios para a pesquisa em educação histórica e ensino de história. 1ª. ed. Goiás: Editora Trilhas Urbanas, 2019.

CAIMI, Flávia Eloisa. Sob nova direção: o PNLD e seus desafios frente aos contextos político-educativos emergentes. REVISTA HISTÓRIA HOJE, v. 7, p. 21-40, 2019.

ROCHA, Helenice; Reznik, L.; MAGALHAES, M. S. (Orgs.). Livros Didáticos de História: entre políticas e narrativas. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2017.

Atividade: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 100	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 100
Descrição:				
Estágio curricular supervisionado em escola de nível fundamental. Elaborar e executar projetos de ensino-aprendizagem a partir da investigação da realidade escolar e de uma problemática evidenciada no ensino de História. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas.				
Bibliografia Básica:				
BITTENCOURT, Circe M. F. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 5ª Edição, 2018. FONSECA, Thais Nívia de Lima e. História & Ensino de História. 4ª. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2016. GUIMARÃES, Selva. Didática e Prática de Ensino de História 13ª reed.rev e ampliada 5ª reimp. 13. ed. Campinas: Papirus, 2018.				
Bibliografia Complementar:				
SCHMIDT, M. A. M. S. Educação Histórica: confrontações com a história e a educação. Curitiba: WAS Edições, 2024. COELHO, Mauro Cezar; COELHO, Wilma de Nazaré Baía. Desafios do combate ao racismo: a formação de professores de História em discussão. 1. ed. São Paulo: Livraria da Física, 2023. CAINELLI, MARLENE ROSA; SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira; SILVA, M. C. Formação e Aprendizagem: caminhos e desafios para a pesquisa em educação histórica e ensino de história. 1ª. ed. Goiás: Editora Trilhas Urbanas, 2019. CAIMI, Flávia Eloisa. Sob nova direção: o PNLD e seus desafios frente aos contextos político-educativos emergentes. REVISTA HISTÓRIA HOJE, v. 7, p. 21-40, 2019. ROCHA, Helenice; Reznik, L.; MAGALHAES, M. S. (Orgs.). Livros Didáticos de História: entre políticas e narrativas. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2017.				

Atividade: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 100	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 100
Descrição:				
Estágio curricular supervisionado em escola de ensino médio. Elaborar e executar projetos de ensino-aprendizagem a partir da investigação da realidade escolar e de uma problemática evidenciada no ensino de História. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas.				
Bibliografia Básica:				

BITTENCOURT, Circe M. F. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 5ª Edição, 2018. FONSECA, Thais Nívia de Lima e. História & Ensino de História. 4ª. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2016. GUIMARÃES, Selva. Didática e Prática de Ensino de História 13ª reed.rev e ampliada 5ª reimp. 13. ed. Campinas: Papirus, 2018.				
Bibliografia Complementar:				
SCHMIDT, M. A. M. S. Educação Histórica: confrontações com a história e a educação. Curitiba: WAS Edições, 2024. COELHO, Mauro Cezar; COELHO, Wilma de Nazaré Baía. Desafios do combate ao racismo: a formação de professores de História em discussão. 1. ed. São Paulo: Livraria da Física, 2023. CAINELLI, MARLENE ROSA; SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira; SILVA, M. C. Formação e Aprendizagem: caminhos e desafios para a pesquisa em educação histórica e ensino de história. 1ª. ed. Goiás: Editora Trilhas Urbanas, 2019. CAIMI, Flávia Eloisa. Sob nova direção: o PNLD e seus desafios frente aos contextos político-educativos emergentes. REVISTA HISTÓRIA HOJE, v. 7, p. 21-40, 2019. ROCHA, Helenice; Reznik, L.; MAGALHAES, M. S. (Orgs.). Livros Didáticos de História: entre políticas e narrativas. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2017.				

Atividade: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 100	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 100
Descrição:				
Estágio curricular supervisionado na escola e em ambientes não-formais de ensino-aprendizagem. Elaborar e executar projetos de ensino em ambientes não-escolares e também para portadores de necessidades educacionais especiais. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas.				
Bibliografia Básica:				
BITTENCOURT, Circe M. F. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 5ª Edição, 2018. FONSECA, Thais Nívia de Lima e. História & Ensino de História. 4ª. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2016. GUIMARÃES, Selva. Didática e Prática de Ensino de História 13ª reed.rev e ampliada 5ª reimp. 13. ed. Campinas: Papirus, 2018.				
Bibliografia Complementar:				

SCHMIDT, M. A. M. S. Educação Histórica: confrontações com a história e a educação. Curitiba: WAS Edições, 2024.

COELHO, Mauro Cezar; COELHO, Wilma de Nazaré Baía. Desafios do combate ao racismo: a formação de professores de História em discussão. 1. ed. São Paulo: Livraria da Física, 2023.

CAINELLI, MARLENE ROSA; SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira; SILVA, M. C. Formação e Aprendizagem: caminhos e desafios para a pesquisa em educação histórica e ensino de história. 1ª. ed. Goiás: Editora Trilhas Urbanas, 2019.

CAIMI, Flávia Eloisa. Sob nova direção: o PNLD e seus desafios frente aos contextos político-educativos emergentes. REVISTA HISTÓRIA HOJE, v. 7, p. 21-40, 2019.

ROCHA, Helenice; Reznik, L.; MAGALHAES, M. S. (Orgs.). Livros Didáticos de História: entre políticas e narrativas. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2017.

Atividade: ESTRATÉGIAS DIGITAIS DE ENSINO

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 75	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Tecnologia e cotidiano escolar. Práticas docentes. Culturas Digitais. Redes Sociais. Arquivos Digitais. Museus Virtuais. Plataformas de Aprendizagem Digital. Jogos Digitais e Ensino de História. Mapas Digitais. Oralidades Digitalizadas (Músicas e Depoimentos). Uso de Vídeos.

Bibliografia Básica:

BARROS, José D'Assunção. História Digital: A Historiografia diante dos recursos e demandas de um novo tempo. 1ª ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2022.

NICODEMO, Thiago Lima; ROTA, Alesson Ramon; MARINO, Ian Kisil (orgs). Caminhos da história digital no Brasil. São Paulo: Editora Milfontes, 2022.

ROSENZWEIG, R. Clio conectada: O futuro do passado na era digital. Tradução: Luis Reyes Gil. Belo Horizonte: Autêntica, 2022.

Bibliografia Complementar:

BENITO, Agustín Escolano. A Escola como Cultura: experiência, memória e arqueologia. Campinas, SP: Editora Alínea, 2017.

PEREIRA, Débora Cristina de Souza; DANTAS, Lidemberg Régis Santos. ?O uso das fontes na História Digital da Educação?, Conexão ComCiência, nº 5 (2019).

CARIE, Nayara Silva de; GIAVARA, Ana Paula; SOUZA, Glauco Costa de; OLIVEIRA, Heli Sabino de. ?Ensino de história e letramento digital: uma proposta de leitura crítica das fontes provenientes dos meios digitais?, Revista TransVersos, nº 21 (2021).

MEDEIROS NETA, Olivia Moraes de; DANTAS, Lidemberg Régis Santos. ?O ofício do historiador na Era Digital: entre os desafios e as potencialidades produzidas pelas tecnologias digitais?, Práticas Educativas, Memórias e Oralidades - Rev. Pemo, vol. 3, nº 3 (2021): e335597.

FORTES, Alexandre. ?Formando historiadores na era digital: concepções e ferramentas?, Revista Mundos do Trabalho, vol. 13 (2021): 1?13.

Atividade: FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Desenvolvimento do termo "nação" no pensamento ocidental. Afirmções nacionais na Idade Média (Península Ibérica, Europa Ocidental). Teorias do Estado Moderno (séculos XV e XVIII). Formação do Estado-Nação (século XIX). Nações e nacionalismos (séculos XIX e XX).				
Bibliografia Básica:				
BIEBER, Florian. Nações e nacionalismos: uma história global do sentimento nacional, dos extremismos e dos conflitos. São Paulo: Editora Contexto, 2023.				
MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; SANTHIAGO, Ricardo (Orgs). História pública: sentidos e itinerários. São Paulo: Letra e Voz, 2016.				
MEGIANI, Ana Paula; MIRANDA, Marcella (Orgs). Cultura política e artes de governar na Época Moderna (séculos XVI-XVIII). Porto: Editora Cravo, 2022.				
Bibliografia Complementar:				
BRUBAKER, Rogers. Nacionalismo "cívico" e "étnico". Revista Sociedade e Cultura, Goiânia, v. 20, n. 1, p. 295-312, jan./jun. 2017.				
LUCHT, Ketlin Maria. Entre nação e nacionalismo: breve panorama do Brasil no século XIX. Revista Galo, Parnamirim, v.1, n. 1, p. 177-188, jan./jul. 2020.				
RODRIGUES, Icles. Nações e nacionalismos: possibilidades conceituais e seu papel na construção de consciências históricas. Temporalidades: Revista de História, Belo Horizonte, v. 16, n. 1, mar./out. 2024.				
SANTOS, Rafael Macedo da Rocha. Teorias sobre nacionalismo: um debate conceitual e teórico das relações entre Nação e História. Veredas da História, Salvador, v. 11, n. 1, p. 273-284, jul. 2018.				
SCANDOLARA, Daniel Lorenzo Gemelli. A nação inventada: o pensamento político de Ernest Gellner a respeito de nações e nacionalismo. Almanaque de Ciência Política, Vitória, v. 3, n. 1, p. 1-21, 2019.				

Atividade: FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS NA A. LATINA.				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Etnias, Povos, Estados, Nações e Classes na formação das sociedades do continente americano em seus aspectos sociais, políticos, culturais e econômicos após a decomposição do sistema colonial. Fragmentação latino-americana. Fim dos Sistemas Escravistas. Repúblicas Oligárquicas. Imperialismo. Hegemonia dos Estados Unidos. Revolução Mexicana. Processos Migratórios. Arte, Literatura e arranjos e rearranjos Culturais na América.				
Bibliografia Básica:				
BETHELL, Leslie (org.). História da América Latina. Vol. III: Da independência até 1870. São Paulo: Edusp/Brasília: FUNAG, 2018.				
PRADO, Maria Lígia Coelho & PELLEGRINO, Gabriela. História da América Latina. São Paulo: Contexto, 2018.				
WASSERMAN, Fabio (Ed.). Tiempos críticos: Historia, revolución y temporalidad en el mundo iberoamericano (siglos XVIII y XIX). Buenos Aires: Prometeo Libros, 2020.				
Bibliografia Complementar:				

MORAIS, Marcus Vinícius de. Conquista e Nova Conquista: Dos Libertadores ao ?Libertador? ? As independências e os usos do passado. Revista Eletrônica da Anphlac, nº 33, 2022, pp. 170-199. <https://revista.anphlac.org.br/anphlac/article/view/4063/3435>.

OLMO, Sara Sánchez del. Instrumentos de la Memoria: Patrimonialización del pasado precolombino y construcción de una imagen de la nación en el siglo XIX. Dimensões, vol. 35, 2015, pp. 59-83. <https://periodicos.ufes.br/index.php/dimensoes/article/view/12486>.

SANTOS, Fabio Luis Barbosa dos. Origens do pensamento radical na América Latina: um estudo comparativo entre José Martí, Juan B. Justo e Ricardo Flores Magó. Revista Brasileira de História. São Paulo, v. 35, nº 70, 2015, pp. 237-256. <http://dx.doi.org/10.1590/1806-93472015v35n70009>.

FAGGION, Leonardo. Pan-americanismo em ação: Práticas políticas e diplomacia na América (1889-1917). Revista Eletrônica da Anphlac, nº 37, 2024, pp. 198-222. <https://revista.anphlac.org.br/anphlac/article/view/4176/3503>.

GAVIÃO, Leandro. Raízes da América Latina: Origens e fundamentos de uma Identidade. Revista História, nº 180, 2021, pp. 1-36. <https://www.revistas.usp.br/revhistoria/article/view/171183/174337>.

Atividade: FUNDAMENTOS DO MUNDO ANTIGO E MEDIEVAL EUROPEU

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

O conceito de sociedades e civilizações clássicas. Mito e história na Grécia antiga. Do mito ao logos: poesia, filosofia e história. A poética: verdade e ficção em Aristóteles. A história: Heródoto e Tucídides. A civilização romana. A história como narrativa do poder: A história augusta. Os historiadores romanos: Tácito, Políbio e Tito Lívio. A história e a Antiguidade Tardia. Feudalismo clássico e feudalismos: França, Inglaterra e Península Ibérica. Feudalismo e senhorialismo. Religião e representações do poder e da sociedade. Crise do Feudalismo.

Bibliografia Básica:

BEARD, Mary. SPQR: Uma história da Roma antiga. Lisboa: Crítica, 2023.

LE GOFF, Jacques. A civilização do Ocidente medieval. Petrópolis: Vozes, 2018.

TAYLOR, Claire; VLASSOPOULOS, Kostas (orgs.). Communities and Networks in the Ancient Greek World. Oxford: Oxford University Press, 2015.

Bibliografia Complementar:

COURRIER, Cyril; MAGALHÃES DE OLIVEIRA, Julio Cesar. Ancient History from Below: Subaltern Experiences and Actions in Context. Londres: Routledge, 2022.

FRIZZO, Fábio; LEITE, Priscila Gontijo; SILVA, Uiran Gebara. ?Devemos fazer tábula rasa dos passados distantes? A Antiguidade na cultura histórica e nas escolas brasileiras?. Revista História Hoje, v. 12, n. 24 (2023), pp. 5-27.

GARCÍA FERNÁNDEZ, Manuel; GALÁN SÁNCHEZ, Ángel; PEINADO SANTAELLA, Rafael Gerardo. Las fronteras en la Edad Media hispánica, siglos XIII-XVI. Granada: Universidad de Granada, 2019.

RUST, Leandro Duarte. ?Retórica Sangrenta: pensar a comunidade na Inglaterra do século XIII?. Brathair, v. 20 (2020), pp. 164-190.

WICKHAM, Chris. O legado de Roma. Iluminando a idade das trevas, 400-1000. Campinas: Editora Unicamp, 2020.

?

Atividade: HISTÓRIA DO IMPERIALISMO E DAS REVOLUÇÕES

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Revoluções nas Idades Moderna e Contemporânea (conceitos, debates). Revolução inglesa (1640-1690). Revoluções liberais-burguesas no espaço atlântico (1763-1848). Revolução Industrial e científica (1760-1870). Processos revolucionários na Rússia e revoluções socialistas (1905-1959). Movimentos de libertação nacional no ?Terceiro Mundo? (1960-1980). Os múltiplos impactos de 1968 (1960-1970). Conceitos de imperialismo no Mundo Antigo (mediterrâneo, asiático, africano). Expansões europeias (séculos XIII-XVIII). Imperialismo do século XIX. Debates acerca do imperialismo moderno (Hobson, Schumpeter, Lenin, Luxemburgo). Imperialismo no contexto da Guerra Fria e nos debates atuais.

Bibliografia Básica:

CARVALHO, D. G. Revolução Francesa. São Paulo: Contexto, 2022.

FITZPATRICK, Sheila. A Revolução Russa. São Paulo: Todavia, 2017.

MORAES, L. E. História Contemporânea: da Revolução Francesa à Primeira Guerra Mundial. São Paulo: Contexto, 2017.

Bibliografia Complementar:

RODNEY, W. Como a Europa Subdesenvolveu a África. São Paulo: Boitempo, 2022

SNYDER, Timothy. Sobre a tirania: vinte lições do século XX para o presente. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.

ARRIGHI, G. Dinheiro, Poder, e as Origens do Nosso Tempo. Rio de Janeiro: Contraponto, 2016.

PERROT, M. Os Excluídos da História: Operários, Mulheres e Prisioneiros. Rio de Janeiro: Paz e terra, 2017.

DARNTON, R. Censores em Ação: Como os Estados Influenciaram a Literatura. São Paulo: Companhia das Letras, 2016.

Atividade: HISTÓRIA DA ÁFRICA

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Diversidade da presença humana no ambiente africano desde o surgimento dos primeiros homínídeos e homens. Enfoques em civilizações e sociedades africanas (Egito, Magreb, Sahel, Guiné, Congo, África Austral, Madagascar). Sociedades e culturas africanas envolvidas e efetivadas pelo tráfico de escravos para a América. Resistências e reafirmações culturais e sociais africanas. Diáspora afro-descendente e relações sociais e culturais entre a África e o Brasil

Bibliografia Básica:

MACEDO, José Rivair. Antigas sociedades da África Negra. São Paulo: Contexto, 2021.
REGINALDO, Lucilene; FERREIRA, Roquinaldo (Orgs.). África, margens e oceanos: perspectivas de história social. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2021.
THOMAS, Fernanda (org.) Afrikas. Histórias, Culturas e educação. Juiz de Fora: Editora UFJF, 2019.

Bibliografia Complementar:

RIBARD, FRANCK; LOPES, A. M. LA GENÈSE: uma via para a resolução de conflitos. Palavras e imagens de um encontro em torno do cinema Africano. 2ed. Fortaleza: Plebeu Gabinete de Leitura/Pós-graduação em História - UFC, 2021, v. 1, p. 45-54.
MUDIMBE, V.Y. A invenção da África: gnose, filosofia e a ordem do conhecimento. Petrópolis, RJ: Vozes, 2019.
SARAIVA, José Flávio Sombra. A África no século XXI: um ensaio acadêmico. Brasília: FUNAG, 2015.
BRAUNSCHWIG, Henri. A partilha da África Negra. São Paulo: Perspectiva, 2015.
UNESCO (ed.). História Geral da África. 8 vol., Brasília/São Carlos: Ministério da Educação do Brasil/Universidade Federal de São Carlos, 2010.
LOVEJOY, Paul. A escravidão na África: uma história de suas transformações. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

Atividade: HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Sociedades indígenas pré-colombianas. Conquista. Trabalho indígena e africano: escravidão e liberdade. Região, fronteira e meio ambiente. A Coroa e o espaço amazônico. Sociedade e mestiçagem. Extrativismo, lavoura e questões ambientais.

Bibliografia Básica:

CARDOSO, Alírio. A conquista da Amazônia. Índios, portugueses e missionários na formação do Estado do Maranhão e Grão-Pará (1607-1653). Curitiba: CRV, 2022.
ROLLER, Heather Flynn. Contact Strategies. Histories of Native Autonomy in Brazil. Stanford: Stanford University Press, 2021.
CARVALHO JUNIOR, Almir Diniz de. Índios cristãos. Poder, magia e religião na Amazônia colonial. Curitiba: Editora CRV, 2017

Bibliografia Complementar:

CHAMBOULEYRON, Rafael (org.). As drogas do sertão e a Amazônia colonial portuguesa. Lisboa: Centro de História, 2023.

DIAS, Camila Loureiro; BOMBARDI, Fernanda Aires; COSTA, Eliardo. ?Dimensão da população indígena incorporada ao Estado do Maranhão e Grão-Pará entre 1680-1750: uma ordem de grandeza?. Revista de História, nº 179 (2020): a08619.

MELO, Vanice Siqueira de. ?O rio como espaço de disputa: a política de ocupação portuguesa no Guaporé (1740-1770)?. Fronteras de la Historia, vol. 29 (2024), pp. 118-139.

VIANA, Wania Alexandrino. Gente de guerra, fronteira e sertão. Índios e soldados na capitania do Pará (primeira metade do século XVIII). São Paulo: Livraria da Física, 2021.

VIEIRA JUNIOR, Antonio Otaviano. Entre epidemia e imigração. Um viés de investigação da história da população no Grão-Pará (1748-1778). São Paulo: Editora da Física, 2021.

Atividade: HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A Amazônia no nascimento da nação: Independência e Cabanagem. Extrativismos, agricultura e meio ambiente. Movimentos migratórios, trabalho e questões ambientais. Modernidade, Urbanização e sua relação com a natureza amazônica.

Bibliografia Básica:

SARGES, Maria de Nazaré (Org.); LACERDA, Franciane Gama (Orgs.). O campo e a cidade na Amazônia Paraense (Séc XIX/XX). 1. ed. Ananindeua: Cabana, 2024.

CANCELA, Cristina Donza; CASTRO, Lara de (Org.). Nortes migrantes: deslocamentos, trajetórias e ocupação na Amazônia brasileira. 1ªed.Brasília: Senado Federal, 2023.

NUNES, Francivaldo Alves. E a Colônia Agrícola - Agentes públicos, imigrantes e lavradores nacionais na Amazônia oitocentista. 2. ed. Saarbrücken: Novas Edições Acadêmicas, 2015.

Bibliografia Complementar:

BARROSO, Daniel S. Filho daí e membro da família dominadora: parentela e redes de poder entre o Grão-Pará e o Império do Brasil na trajetória do Visconde de Souza Franco (c.1841-1875). REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (ONLINE), v. 44, p. 01-21, 2024.

PINHEIRO, Maria Luiza; PINHEIRO, L. B. S. P. . Os Estivadores e o Movimento Operário em Manaus. Navigator, v. 19, p. 59-72, 2023.

RICCI, Magda.; BARROS, Michelle de (Org.). A Independência Vista de Dentro: Caminhos e Jogos de Escala Entre o Provincial e o Local. 1. ed. são Paulo: Alameda, 2023

FARIAS, WILLIAM GAIA. Um engenho fortaleza: terra, política e herança no rio Capim - PA, segunda metade do século XIX. TOPOI (RIO DE JANEIRO), v. 22, p. 897-918, 2021.

PINHEIRO, L. B. S. P.. Visões da Cabanagem: Uma revolta popular e suas representações na historiografia.2ª ed. Manaus: Editora Valer, 2018.

Atividade: HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A batalha da borracha. Os anos 50. A integração ao sul do Brasil: a Belém-Brasília. Os militares e o golpe de 1964: Jarbas Passarinho e Alacid Nunes. Os movimentos de contestação nos anos 60 e 70: a guerrilha do Araguaia. Os grandes projetos desenvolvimentistas na Amazônia: novas correntes migratórias, pobreza e meio ambiente. A redemocratização e as eleições de 1982. Os movimentos camponeses no Acre e no Pará e a questão ambiental. A década de 90 e a primeira década do século XXI: novas lideranças e o reordenamento na estrutura de poder e da questão ambiental na região.

Bibliografia Básica:

FONTES, Edilza J. O.; MESQUITA, T. B. (Org.). A AMAZÔNIA E A DITADURA MILITAR NO BRASIL (E-Books). 1ª. ed. Ananindeua - Pa: Editora Cabana, 2024.
CASTRO, E. M. R.. Cidades amazônicas. 1. ed. BELÉM: Editora NAEA - UFPA, 2024.
PEREIRA, Airton dos Reis e PETIT, Pere (orgs.). Dinâmicas sociais, culturais e políticas na Amazônia do tempo presente. Belém, PA: Cabana 2021.

Bibliografia Complementar:

BATISTA, IANE MARIA DA SILVA. O 1º Plano Quinquenal de Desenvolvimento da SUDAM (1967-1971) e o desflorestamento na Amazônia. Jamaxi- Revista de História e Humanidades, v. 4, 2021, p. 69-87.

ANDRADE, Romulo de Paula. Vencidas a distância e floresta! A Transbrasiliana e a Amazônia desenvolvimentista. Tempo. Niterói. Vol. 25 nº. 2 Mai/jul. 2019.

SOUSA, Reginaldo Cerqueira. Guerrilha do Araguaia: violência, memória e reparação Projeto História, São Paulo, v. 66, pp. 178-219, set.-dez., 2019, p. 178- 219.

Petit, Pere. Políticas Públicas do Governo Federal no Estado do Pará da Spvea à Nova República. Territórios e Fronteiras (UFMT. Online), v. 11, p. 95-122, 2018

PESSOA, Alba Barbosa. ?Infância, sociabilidade e disciplinarização na Manaus dos anos 30 e 40?. Canoa do Tempo. ? Revista do Programa de Pós-graduação em História, Manaus, v.10, nº2, dez. 2018, p. 119-138.

Atividade: HISTÓRIA DA AMÉRICA COLONIAL

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A ?invenção? da América. Pré-história americana: problemas e debates. Colonialismo, mundialização e expansão européias. Religiosidade, etnicidade e formas de trabalho

Bibliografia Básica:

PRIETO, Mercedes; BRICEÑO, Luis Alfredo (eds.). Etnohistoria: miradas conectadas y renovadas. Quito: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO); Abya-Yala; Foro FLACSO, 2021.

HERZOG, Tamar. Fronteiras da Posse: Portugal e Espanha na Europa e na América. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2018.

GRUZINSKI, Serge. A águia e o dragão: ambições europeias e mundialização no século XVI. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

LOCKHART, James; SCHWARTZ, Stuart B. A América Latina na época Colonial. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

SILVA, Hilton P.; RODRIGUES-CARVALHO, Claudia (org.). Nossa origem: o povoamento das Américas, visões multidisciplinares. Rio de Janeiro: Vieira & Lent, 2006.

THORNTON, John. A África e os africanos na formação do mundo Atlântico, 1400-1800. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

Bibliografia Complementar:

SILVA, Bruno da. As Cores do Novo Mundo: Degeneração, ideias de raça e racismos nos séculos XVII e XVIII. Lisboa: Lisbon International Press, 2020.

WACHTEL, Nathan. Sociedad e ideologia: Ensayos de historia y antropología andinas. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 2017.

PAIVA, Eduardo França. Dar nome ao novo: Uma história lexical da Ibero-América entre os séculos XVI e XVIII (as dinâmicas de mestiçagens e o mundo do trabalho). Belo Horizonte: Autêntica, 2017.

SPALDING, Karen. De indio a campesino: cambios en la estructura social del Perú colonial 2ª. ed. corregida, Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 2016.

NEUMANN, Eduardo. Letra de índios: cultura escrita, comunicação e memória indígena nas Reduções do Paraguai. São Bernardo do Campo: Nhanduti Editora, 2015.

Atividade: HISTÓRIA DA AMÉRICA CONTEMPORÂNEA

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A Crise de 1929. Cidadania, Identidades e Nacionalismos. Populismos e Desenvolvimento Econômico. II Guerra Mundial. Guerra Fria e Hegemonia dos EUA. Revoluções na América Latina. Ditaduras e Democratização. Movimentos Sociais. Problemas da Modernização e da Modernidade. Blocos Econômicos. Dependência, Globalização e Neoliberalismo. Cultura de Massas. Literatura entre a Tradição e a Vanguarda.

Bibliografia Básica:

ALTAMIRANO, Carlos. A invenção de Nossa América: obsessões, narrativas e debates sobre a identidade da América Latina. São Paulo: Edusp, 2023.

EWBANK, A.; BARBOSA, C; DEMENECH, P. Cultura e sociedade na América Latina: ensaios de história intelectual. Porto Alegre: Bestiário, 2022.

PRADO, Maria Lígia Coelho; VILLAÇA, Mariana Martins. História das Américas: fontes e abordagens historiográficas. São Paulo: Humanitas, 2015.

Bibliografia Complementar:

MAGRINI, Ana Lucia; SANTOS GÓMEZ, David. Populismos "ejemplares", "excepcionales" y "singulares". Hacia una comprensión histórico-conceptual y político-intelectual del populismo en América Latina en los años setenta. Revista Stultifera, n. 6, v.1, p. 87-118, 2023.

BASCHET, Jérôme. A Experiência Zapatista. 1 a edição ed. São Paulo: N-1 Edições, 2021.

GONZALEZ, Lélia. A categoria político cultural de amefricanidade. Por um feminismo afro-latino-americano: ensaios, intervenções e diálogos. Rio de Janeiro: Zahar, 2020.

TULCHIN, Joseph S. Ascensão da hegemonia dos EUA e resistência da América Latina. América Latina X Estados Unidos: uma relação turbulenta. São Paulo: Contexto, 2016.

RAMOS JÚNIOR, Dernival V. ?Cartografias do passado, arqueologias do presente: as ideias de Percy Harrison Fawcett sobre a Amazônia?. Revista de História da UEG, v. 4, p. 79-96, 2015.

Atividade: HISTÓRIA DA AMÉRICA PRÉ-COLOMBIANA

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Arqueologia: conformação e transformações de um campo do conhecimento; Arqueologia nas Américas: práticas agrícolas; Arqueologia das terras baixas; O período formativo na Amazônia; Agricultura, horticultura e arboricultura na Amazônia pré-colombiana.

Bibliografia Básica:

BERNAND, Carmen. L'Amérique latine précolombienne : des premiers peuples à Tupac Amaru (dernière glaciation-XVIIe siècle). Paris: Belin, 2023.

DOMÍNGUEZ, Lourdes S.; FUNARI, Pedro Paulo A.; NAVARRO, Alexandre Guida (orgs.). Arqueología del contacto en Latinoamérica. Jundiaí [SP]: Paco Editorial, 2019.

NEVES, Eduardo Góes. Sob os Tempos do Equinócio: oito mil anos de história na Amazônia Central. São Paulo: Ubu/Edusp, 2022.

Bibliografia Complementar:

ARAÚJO, Sônia Maria da Silva; CERECEDO, Alicia Civera. ?A temática indígena nas revistas brasileira e mexicana de história da educação?, Cadernos de Pesquisa, vol. 31, nº 4 (2024): 1?28.

FERES JÚNIOR, João. ?Representando a América Latina por meio da arte pré-colombiana: a semântica estrutural e histórica da alterização?, Revista de Estudos AntiUtilitaristas e PósColoniais, vol. 7, nº 1, (2017): 11-41.

FERREIRA, Ana Carolina Sodré. ?Fontes para a história indígena do e antes do século XVI?, Humanidades em Diálogo, vol. 10, nº 1 (2019): 115-126.

REGERT, Rodrigo; BAADE, Joel Haroldo; RIBEIRO, Arã Paraguassu; LENZ, Mariangela Kraemer Ziede. ?As civilizações Pré-Colombianas no Continente Americano?, Revista da UNIFEBE, vol. 1, nº 18 (2016): 13-20.

SILVA, Priscila Faulhaber da. ?Arqueologia do povoamento inicial da América ou História Antiga da América: quão antigo pode ser um ?Novo Mundo??, Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas, 14, nº 2 (2019): 371?387.

Atividade: HISTÓRIA DA ÁSIA

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:
A história da Ásia na era moderna e contemporânea, para além do perspectivismo ocidental. Linhas gerais da história do continente asiático com destaque para as principais civilizações da Índia, China e Japão, suas respectivas instituições políticas culturais e sociais; suas relações passadas e presentes com o mundo ocidental, em especial com o Sul Global, o Brasil, a Amazônia.
Bibliografia Básica:
MACEDO, Emiliano Unzer. História da Ásia: uma introdução à sua história moderna e contemporânea. Vitória: SEAD/UFES, 2016. PIMENTA, Fernando Januário; IM, Yun Jung (Orgs.). Estudos da Ásia: histórias, filosofias, literaturas. São Paulo: FFLCH/USP, 2024. PUREZA, Fernando Cauduro. História da Ásia. São Paulo: Editora Contexto, 2023.
Bibliografia Complementar:
BUENO, André. Textos de História da Índia Antiga. Rio de Janeiro: Ebook, 2016. PEREIRA, Deize Crespim; HAWI, Mona Mohamad; MENEZES JÚNIOR, Antonio José Bezerra de (Orgs.). Estudos da Ásia: artes, tradução e identidades culturais. São Paulo: FFLCH/USP, 2017. PEREIRA, Deize Crespim; NAGAE, Neide Hissae (Orgs.). Estudos da Ásia: visões multidisciplinares. São Paulo: FFLCH/USP, 2019. PEREIRA, Deize Crespim; SHVARTZMAN, Gabriel Steinberg (Orgs.). Estudos da Ásia: vozes múltiplas do Oriente. São Paulo: FFLCH/USP, 2022. PINENT, Carlos Eduardo da Cunha. Breve introdução à história da China: da formação da civilização chinesa ao século XXI. Porto Alegre: Sulina, 2015. WALKER, Brett L. História concisa do Japão. São Paulo: EDIPRO, 2017.

Atividade: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO BRASIL
Categoria: Obrigatória
Cargas Horárias:
CH. Teórica: 60 CH. Prática: 0 CH. Extensão: 0 CH. Distância: 0 CH Total: 60
Descrição:
O Colégio Pedro II e o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. Cultura escolar. O ensino de História escolar no Império e na República. História escolar em contextos ditatoriais. Abertura política e ensino de História. O ensino de História no presente.
Bibliografia Básica:
BITTENCOURT, Circe M. F. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 5ª Edição, 2018. FONSECA, Thais Nívia de Lima e. História & Ensino de História. 4ª. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2016. LOPES, Mario Allan da Silva; FRANÇA, Maria do Perpétuo Socorro Gomes Avelino. Vitrine da República: Educação Rituais e Cultura Material no 5º Grupo Escolar Barão do Rio Branco em Belém-PA (1900-1912). 1ª. ed. Curitiba: CRV, 2023.
Bibliografia Complementar:

BENITO, Agustín Escolano. A Escola como Cultura: experiência, memória e arqueologia. Campinas, SP: Editora Alínea, 2017.

CERRI, Luís Fernando; ANDRADE, Juliana Alves (Orgs.). Os presentes do ensino de História: (re)construção em novas bases/ Recife: ABEH; Ed. Universitária UFRPE, 2023.

ALBERTI, Verena. Ditadura militar brasileira nas aulas de História. Tempo e Argumento, Florianópolis, v. 13, n. 33, e0102, maio/ago. 2021.

PINTO JUNIOR. Arnaldo; SILVA, Felipe Dias de Oliveira; CUNHA, André Victor Cavalcanti Seal da. (Orgs.) A BNCC de História: entre prescrições e práticas. Recife, PE: Editora da Universidade de Pernambuco, 2022.

BASTOS ROCHA, HELENICE APARECIDA; CINTRA, R. M. O. Das fontes às evidências ensino de História e a disputa de narrativas sobre o passado. REVISTA DE TEORIA DA HISTÓRIA, v. 27, p. 108-128, 2024.

Atividade: HISTÓRIA DIGITAL E ENSINO DE HISTÓRIA				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 30	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Disciplina exclusivamente extensiva a ser desenvolvida em parceria com Laboratório de História. Historiografia digital. Ferramentas digitais em pesquisa. Tecnologias da Memória, Regimes de Temporalidade e Tecnologia, História Pública Digital, Ensino de História na Era Digital, Historiografia da História Digital.				
Bibliografia Básica:				
NICODEMO, Thiago Lima; ROTA, Alesson Ramon; MARINO, Ian Kisil (orgs). Caminhos da história digital no Brasil. São Paulo: Editora Milfontes, 2022.				
ROSENZWEIG, R. Clio conectada: O futuro do passado na era digital. Tradução: Luis Reyes Gil. Belo Horizonte: Autêntica, 2022.				
SOUZA, Maria do Socorro; TAMANINI, Paulo Augusto. O Ensino de História na contemporaneidade: tecnologias digitais, internet e inclusão digital. Natal: IFRN, 2020.				
Bibliografia Complementar:				
BARROS, José D'Assunção. História Digital: A Historiografia diante dos recursos e demandas de um novo tempo. 1ª ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2022.				
CARIE, Nayara Silva de; GIAVARA, Ana Paula; SOUZA, Glauco Costa de; OLIVEIRA, Heli Sabino de. ?Ensino de história e letramento digital: uma proposta de leitura crítica das fontes provenientes dos meios digitais?, Revista TransVersos, nº 21 (2021).				
FORTES, Alexandre. ?Formando historiadores na era digital: concepções e ferramentas?, Revista Mundos do Trabalho, vol. 13 (2021): 1?13.				
MEDEIROS NETA, Olivia Moraes de; DANTAS, Lidemberg Régis Santos. ?O ofício do historiador na Era Digital: entre os desafios e as potencialidades produzidas pelas tecnologias digitais?, Práticas Educativas, Memórias e Oralidades - Rev. Pemo, vol. 3, nº 3 (2021): e335597.				
SOUZA, Maria do Socorro; TAMANINI, Paulo Augusto. O Ensino de História na contemporaneidade: tecnologias digitais, internet e inclusão digital. Natal: IFRN, 2020.				

Atividade: HISTORIA DO BRASIL COLONIAL				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60

Descrição:
Sociedades indígenas pré-colombianas. Conquista. Organização do espaço. Trabalho indígena e africano. Experiências do Brasil colonial. Sociedade e cultura.
Bibliografia Básica:
REIS, João José Reis; GOMES, Flavio dos Santos (orgs.). Revoltas escravas no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2021.
MONTEIRO, John. Blacks of the lands. Indian Slavery, Settler Society, and the Portuguese Colonial Enterprise in South America. Cambridge: Cambridge University Press, 2018.
SOUZA, Laura de Mello e. O jardim das Hespérides. Minas e as visões do mundo natural no século XVIII. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.
Bibliografia Complementar:
ALVEAL, Carmen. Senhorios coloniais: direitos e chicanas forenses na formação da propriedade na América portuguesa. Niterói: Proprietas, 2022.
FRAGOSO, João; GOUVÊA, Mária de Fátima (orgs.). O Brasil Colonial. 8 a edição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2024, 3 vols.
JESUS, Nauk Maria de. Cenários da fronteira oeste. História e Historiografia de Mato Grosso (séculos XVIII e XIX). Cuiabá: EdUFMT, 2020.
SALES SOUZA, Evergton; MEDICI, Ana Paula; CARDIM, Pedro (orgs.). Salvador da Bahia Escravidão, economia, poderes e representações (séculos XVI-XIX). Salvador/Lisboa: Eufba/CHAM, 2022.
SOUZA, Laura de Mello e. História da vida privada no Brasil. Cotidiano e vida privada na América portuguesa. 2ª edição. São Paulo: Companhia das Letras, 2024.

Atividade: HISTÓRIA DO BRASIL IMPERIAL
Categoria: Obrigatória
Cargas Horárias:
CH. Teórica: 60 CH. Prática: 0 CH. Extensão: 0 CH. Distância: 0 CH Total: 60
Descrição:
Estudo da formação da nação brasileira como processo da Independência. Os levantes do período regencial. A questão do tráfico negreiro; a experiência do trabalho livre. O governo de Pedro II e a política externa: a guerra do Paraguai. O processo histórico da abolição. As estruturas sociais e a cultura do segundo reinado. Crise e declínio do regime monárquico.
Bibliografia Básica:
PIMENTA, João Paulo (Org.). E deixou de ser Colônia: uma História da independência do Brasil. São Paulo: Edições 70, 2022.
KRAUSE, Thiago; SOARES, Rodrigo Goyena. Império em disputa: coroa, oligarquia e povo na formação do Estado brasileiro. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2022.
REIS, João José; GOMES, Flávio dos Santos (Orgs.). Revoltas escravas no Brasil. 1ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2021.
Bibliografia Complementar:

MAMIGONIAN, Beatriz G. Africanos livres: a abolição do tráfico de escravos no Brasil. 1ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.

CARULA, Karoline. Darwinismo, raça e gênero: projetos modernizadores da nação em conferências e cursos públicos (Rio de Janeiro, 1870-1889). Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2016.

DORATIOTO, Francisco. Maldita guerra: nova história da Guerra do Paraguai. 3ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.

REIS, João José; SILVA JÚNIOR, Carlos da (Orgs.). Atlântico de dor: faces do tráfico de escravos. Cruz das Almas: EDUFRB; Belo Horizonte: Fino Traço, 2016.

MARQUESE, Rafael; SALLES, Ricardo (Orgs.). Escravidão e capitalismo histórico no século XIX: Cuba, Brasil e Estados Unidos. 1ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2016.

Atividade: HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1889-1945).
--

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Formação do estado republicano no Brasil. Movimentos sociais. Sociedade civil. Conflitos e mediações. Militares, operários, trabalhadores urbanos e rurais. Governos republicanos.
--

Bibliografia Básica:

NOVAIS, Fernando A.; SEVCENKO, Nicolau (Ed.). História da vida privada no Brasil?Vol. 3: República: da Belle Époque à Era do Rádio. Companhia das Letras, 2021.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves. O tempo do liberalismo oligárquico: da Proclamação da República à Revolução de 1930. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2018.
--

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves. O Brasil Republicano: O tempo do nacional-estatismo-vol. 2: Do início da década de 1930 ao apogeu do Estado Novo?Segunda República. Editora José Olympio, 2019.

DE CARVALHO, José Murilo. A formação das almas: o imaginário da República no Brasil. Companhia das letras, 2023.
--

Bibliografia Complementar:

DE CARVALHO, José Murilo. Os bestializados: o Rio de Janeiro e a República que não foi. Editora Companhia das Letras, 2019.

LESSER, Jeffery. A invenção da brasilidade: identidade nacional, etnicidade e políticas de imigração. São Paulo: Editora Unesp, 2015.

SEVCENKO, Nicolau. Orfeu extático na metrópole (Nova edição): São Paulo, sociedade e cultura nos frementes anos 20. Companhia das Letras, 2024.

SEVCENKO, Nicolau. Orfeu extático na metrópole (Nova edição): São Paulo, sociedade e cultura nos frementes anos 20. Companhia das Letras, 2024.

NASCIMENTO, Rafael. Catete em ré menor: tensões da música na Primeira República. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, p. 38-56, 2017.

Atividade: HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1945-TEMPO PRESENTE).

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Redemocratização no Brasil - 1946. Governos Militares. Abertura política.
Redemocratização pós-governos Militares. Trabalhadores urbanos e rurais. Sociedade civil.

Bibliografia Básica:

NOVAIS, Fernando A.; SEVCENKO, Nicolau (Ed.). História da vida privada no Brasil?Vol. 3: República: da Belle Époque à Era do Rádio. Companhia das Letras, 2021.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves. O Brasil Republicano: O tempo da experiência democrática-vol. 3: Da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964. Editora José Olympio, 2019.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves. O Brasil Republicano: O tempo do regime autoritário-vol. 4: Ditadura Militar e redemocratização - Quarta República (1964-1985) . Editora José Olympio, 2019.

Bibliografia Complementar:

BRITO, Antonio Mauricio Freitas. ?EM DEFESA DA FAMÍLIA?: DITADURA, ANTICOMUNISMO E RACIALIZAÇÃO NA ESCRITA REPRESSIVA (1968-1985). Revista de História (São Paulo), n. 182, p. a14022, 2023.

CAMPOS, Pedro Henrique Pedreira. O Voo do Ícaro: a internacionalização das construtoras brasileiras durante a ditadura empresarial-militar (1968-1988). Paco e Littera, 2022.

FICO, Carlos. REINVENTANDO O OTIMISMO, DITADURA, PROPAGANDA E IMAGINÁRIO SOCIAL NO BRASIL ED. 2. Editora FGV, 2024.

GASPARI, Elio. A ditadura acabada. Editora Intrínseca, 2016.

SOUZA, Jheuren Karoline Costa de. Mulheres indígenas e ditadura militar brasileira. Espaço Ameríndio, v. 12, n. 2, p. 343-343, 2018.

Atividade: HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Debates e conceitos de Tempo Presente. Sistemas totalitários e desafios fundamentalistas. Do mundo bipolar da Guerra Fria ao mundo globalizado atual. Do surgimento do "Terceiro Mundo" à afirmação dos "países emergentes".				
Bibliografia Básica:				
ELÍBIO, Antônio; SCHURSTER, Karl; PINHEIRO, Rafael (Orgs.). Tempo presente: uma história em debate. Recife: EDUPE, 2019.				
GUMBRECHT, Hans Ulrich. Nosso amplo presente: o tempo e a cultura contemporânea. São Paulo: Editora UNESP, 2015.				
ROUSSO, Henry. A última catástrofe: a história, o presente e o contemporâneo. Rio de Janeiro: FGV, 2016.				
Bibliografia Complementar:				
ARMITAGE, David; GULDI, Jo. Manifesto pela história. Belo Horizonte: Autêntica, 2018.				
FERREIRA, Marieta de Moraes. Notas iniciais sobre a história do tempo presente e a historiografia no Brasil. Revista Tempo & Argumento, Florianópolis, v. 10, n. 23, p. 80-108, 2018.				
GRINBERG, Keila. O mundo não é dos espertos: história pública, passados sensíveis, injustiças históricas. História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography, Ouro Preto, v. 12, n. 31, p. 145-176, 2019.				
LOHN, Reinaldo Lindolfo. Artífices do futuro: cultura política e a invenção do tempo presente de Florianópolis (1950-1980). Florianópolis: Insular, 2020.				
REIS, Tiago Siqueira; OLIVEIRA, Monalisa Pavone; SOUZA, Carla Monteiro de; LYRA JÚNIOR, Américo Alves de (Orgs.). Coleção História do Tempo Presente. Volumes 1-3. Boa Vista: Editora da UFRR, 2019/2020.				

Atividade: HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Formação de um campo de estudos. Políticas indigenistas na América portuguesa e no Brasil imperial e republicano. Políticas indigenistas e sua relação com as questões ambientais no passado e no presente; Trabalho, territorialidade, meio-ambiente e etnicidade. Papel das populações indígenas na história e sua relação com o meio-ambiente. As populações indígenas na e em sala de aula. Ensino de história e populações indígenas.				
Bibliografia Básica:				
VELLOSO, Gustavo. Ociosos e Sedicionários: populações indígenas e os tempos do trabalho nos Campos de Piratininga. São Paulo: Intermeios, 2018.				
MOREIRA, Vânia Maria Losada; DANTAS, Mariana Albuquerque; MELO, Karina Moreira Ribeiro da Silva e; OLIVEIRA, Tatiana Gonçalves de; COSTA, João Paulo Peixoto (orgs.). Povos indígenas, independência e muitas histórias: repensando o Brasil no século XIX. Curitiba: CRV, 2022.				
VALENTE, Rubens. Os fuzis e as flechas: história de sangue e resistência indígena na ditadura. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.				
Bibliografia Complementar:				

ALBERT, Bruce; KOPENAWA, Davi. O espírito da floresta. São Paulo: Companhia das Letras, 2023

GARCIA, Elisa Fruhauf. ?Quem eram os índios na Época Moderna? Identidades, direito e agência nos Impérios ibéricos?. In: FRANCO, Renato; WANDERLEY, Marcelo; PATUZZI, Silvia (orgs.). Práticas da justiça. Desigualdades sociorraciais no mundo ibérico (séculos XVI-XVIII). São Paulo: Hucitec, 2023, pp. 53-62.

KRENAK, Ailton. ?O movimento indígena e a Constituição de 1988?. In: COHN, Sérgio. (ed.) Encontros: Ailton Krenak. Rio de Janeiro: Beco do Azougue Editorial, 2015, pp. 218-227.

MACHADO, André Roberto de Arruda. ?O trabalho indígena no Brasil durante a primeira metade do século XIX: um labirinto para os historiadores?. In: RÉ, Henrique Antonio; SAES, Laurent; VELLOSO, Gustavo (orgs.). História e historiografia do trabalho escravo no Brasil. São Paulo: Edições BBM, 2020, pp. 43-86.

SOUZA, Rosemeire de Oliveira; RODRIGUES, Sonia da Silva (orgs.). Ensino de História Indígena na sala de aula: repensando práticas e metodologias. São Carlos: Pedro & João Editores, 2023.

Atividade: HISTÓRIA SOCIAL DA ARTE

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

O curso busca introduzir o aluno no estudo das relações entre história e linguagens artísticas, a partir da perspectiva da história social da arte. Para isso propõe uma leitura do campo a partir da historiografia, enfatizando questões como a centralidade da iconologia e a importância da imagem como testemunha da história, a especificidade das fontes visuais e sonoras, a descolonização das imagens e das diferentes representações artísticas e uma história social da arte a partir da Amazônia.

Bibliografia Básica:

COLI, Jorge. Como estudar a arte brasileira do século XIX? São Paulo: Senac, 2004.

FERNANDES, Caroline . O moderno em aberto: o mundo das artes em Belém do Pará e a pintura de Antonieta Feio. Belém: IAP, 2013.

FIGUEIREDO, Aldrin Moura de. A história da arte e as imagens da Amazônia. Manaus: Editora Valer, 2024.

Bibliografia Complementar:

ALVES, Moema. . Entre passagens: variações no trânsito de artistas entre o século XIX e início do XX. MODOS , v. 3, p. 9-12, 2019.

COSTA, Antonio Maurício Dias da ; SOARES, Ariel S. . Pianos, Violões e Batuques: caminhos da invenção artística e folclórica da música negra na Amazônia paraense (1923-1940). HISTÓRIA (SÃO PAULO) , v. 37, p. 1-33, 2018.

FIGUEIREDO, Aldrin Moura de. Quimera amazônica: arte, mecenato e colecionismo em Belém do Pará, 1890-1910. Clio. v.28, n.1, 2010

RODRIGUES, Silvio Ferreira. ?Il modello e il disegno sono italiani?: Os pintores brasileiros e a cultura artística europeia na Amazônia Imperial (1840-1880). Faces da História, v. 5, n. 2, p.85- 102, 2018.

VIEIRA COSTA, GIL . Imagens da Amazônia na arte brasileira: do território a conquistar ao território a resistir. REVISTA POIÉSIS , v. 22, p. 44-63, 2021.

Atividade: INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS

Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
História: conceito, problemas, objetos, abordagens. História e as leituras do passado. A filosofia da história. As correntes da história. A interdisciplinaridade e a história. A história como ciência social. A história e o mundo contemporâneo. Leitura e Produção textual.				
Bibliografia Básica:				
HARTOG, François. Crer em História. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2017. MALERBA, Jurandir. História e Narrativa. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 2016. BARROS, José D'Assunção. Fontes Históricas. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 2019.				
Bibliografia Complementar:				
SELIGMANN-SILVA, Márcio. A Vira Testemunhal e Decolonial do Saber Histórico. São Paulo, Campinas: Editora da UNICAMP, 2022. NICODEMO, Thiago (et al). Caminhos da História Digital no Brasil. Serra-ES:Ed. Milfontes, 2022. NICOLAZZI, Fernando (et al). A História (In)Disciplinada: teoria, ensino e difusão de conhecimento histórico. Serra-ES:Ed. Milfontes, 2020. LUCA, Tânia. Prática de Pesquisa em História. São Paulo: Ed. Contexto, 2020. ARMITAGE, David e GULDI, Jo. Manifesto pela História. Belo Horizonte: Autêntica, 2019.				

Atividade: LEGISLAÇÃO, GESTÃO E POLÍTICA EDUCACIONAL				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Sistema educacional brasileiro e a LDB. Gestão e Projeto Político Pedagógico da escola. O gestor escolar, os procedimentos e a cultura escolar. Diretrizes Curriculares Nacionais. Currículos e seus marcos legais. Base Nacional Comum Curricular. Documento Curricular do Estado do Pará.				
Bibliografia Básica:				
LDB: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. ? 7. ed. ? Brasília, DF: Senado Federal, Coordenação de Edições Técnicas, 2023. BRASIL - Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC 2018. VEIGA, Ilma Passos Alencastro; SILVA, Edileuza Fernandes da (orgs.). Ensino fundamental: da LDB à BNCC. Papyrus Editora 2018.				
Bibliografia Complementar:				

PINTO JUNIOR, Arnaldo; SILVA, Felipe Dias de Oliveira; CUNHA, André Victor Cavalcanti Seal da. (Orgs.) A BNCC de História: entre prescrições e práticas. Recife, PE: Editora da Universidade de Pernambuco, 2022.

PARÁ. Secretaria de Estado de Educação do Pará. Documento Curricular do Estado do Pará ? Etapa Ensino Médio: Volume II. Belém: SEDUC-PA, 2021.

PARÁ. Documento Curricular para Educação Infantil e Ensino Fundamental do Estado do Pará. Pará: Governo do Estado do Pará, 2019.

BRANDÃO, Carlos da Fonseca. LDB passo a passo: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/96) comentada e interpretada, artigo por artigo. 6. ed. São Paulo: Avercamp, 2018.

BRZEZINSKI, IRIA. LDB/1996 Vinte Anos Depois: projetos educacionais em disputa. 1. ed. São Paulo: Cortez, 2018.

Atividade: LIBRAS

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Educação de portadores de necessidades especiais na legislação brasileira e a inserção social. O ensino de História e os portadores de necessidades especiais. Perspectivas históricas e conceituais da educação de surdos. Estrutura gramatical da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS). Diferença do alfabeto manual e configuração da mão. Soletração rítmica. Cumprimentos. Números, pronomes, singular e plural. Sinais do verbo em LIBRAS. Percepção visual com figuras geométricas com números e letras. Ditado em LIBRAS. Frases não verbais. Visitas técnicas às instituições educacionais que atendem aos portadores de necessidades especiais.

Bibliografia Básica:

QUADROS, Ronice Muller (Autor). MACHADO, Rodrigo Nogueira (Autor), SILVA, Jair Barbosa da (Autor). Introdução ao estudo da Libras. São Paulo: Contexto, 2025.

MOURA, Cecília, BEGROW, Desirée de Vit. Libras e surdos: políticas, linguagem e inclusão. São Paulo: Contexto, 2024.

STROBEL, K. L. As imagens do Outro sobre a cultura surda - 4ª edição revisada. 4. ed. Florianópolis: Editora UFSC, 2016.

Bibliografia Complementar:

QUADROS, Ronice Muller (Autor). MACHADO, Rodrigo Nogueira (Autor), SILVA, Jair Barbosa da (Autor). Introdução ao estudo da Libras. São Paulo: Contexto, 2025.

MOURA, Cecília, BEGROW, Desirée de Vit. Libras e surdos: políticas, linguagem e inclusão. São Paulo: Contexto, 2024.

STROBEL, K. L. As imagens do Outro sobre a cultura surda - 4ª edição revisada. 4. ed. Florianópolis: Editora UFSC, 2016.

Atividade: MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XIX

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A emergência da história/historiografia contemporânea na Europa do século XIX: o concerto político das nacionalidades. Romantismo, cultura e histórias nacionais. O historicismo como filosofia da história e suas relações com as correntes de pensamento do século XIX. História, ciência e filosofia nos quadros da historiografia européia oitocentista: o Positivismo de Comte e o Evolucionismo de Darwin. Para uma formulação científica da história: Marx e o materialismo histórico e Ranke e o método histórico.

Bibliografia Básica:

COLLINGWOOD, R.G. A ideia de história. Lisboa: Presença, 1981.
LE GOFF, Jacques. História e memória. Campinas: Unicamp, 1990.
PECORARO, Rossano. Filosofia da história. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.
GAY, Peter. O estilo na história. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
DE CERTEAU, Michel. A escrita da história. Rio de Janeiro: Forense, 1982.

Bibliografia Complementar:

WHITE, Heyden. Meta-história: a imaginação histórica do século XIX. São Paulo: Edusp, 1995.
DOSSE, François. História e ciência social. Bauru: Edusc, 2004.
BURKE, Peter. História e teoria social. São Paulo: Unesp, 2001.
BURKE, Peter (org.): A Escrita da História. São Paulo: Editora UNESP, 1992. NIETZSCHE, Friedrich. Escritos sobre história. São Paulo: Loyola, 2008.

Atividade: MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XX

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Annales: outras fontes, tempos, narrativas e objetos. Realidade, militância política e ideologia na história marxista inglesa. As diferentes escalas: a microstoria. História, narrativa, linguagem e leitura: aspectos da história cultural. História social da linguagem, história e representação. História econômica e serial.

Bibliografia Básica:

AVILA, Arthur Lima de; NICOLAZZI, Fernando; TURIN, Rodrigo. (Orgs). A História (in)Disciplinada: teoria, ensino e difusão do conhecimento histórico. Vitória: Editora Milfontes, 2019.
HOBBSBAWN, Eric. Box: As eras. São Paulo: Paz e Terra, 2023.
VENDRAME, Maira & KARSBURG, Alexandre. Micro-história, um método em transformação. São Paulo: Letra e Voz, 2020.

Bibliografia Complementar:

BARROS, José Costa D'Assunção. Os historiadores e o tempo: a contribuição dos Annales. Cadernos de História, Belo Horizonte, v. 19, n. 30, p. 182-210, 2018. DOI: 10.5752/P.2237-8871.2018v19n30p182-210
COSTA, Júlio Resende & Santos, Sônia Maria dos. Contribuições da École des Annales para a História Cultural. Revista Campo Da História, 8(1), pp.142-158, 2023. <https://doi.org/10.55906/rcdhv8n1-009>
PUREZA, Fernando Cauduro. Cruzando olhares: estabelecendo diálogos entre E. P. Thompson e Angela Davis. Revista Mundos do Trabalho, Florianópolis, v. 11, pp. 1-20, 2019. DOI: 10.5007/1984-9222.2019.e67124.
PRECIOSO, Daniel. Edoardo Grendi e Giovanni Levi: Da antropologia à microanálise histórica (1977-1985). Revista de Teoria da História, Goiânia, v. 21, n. 1, pp. 132-167, 2019.

Atividade: METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA I				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Os métodos, termos e conceitos em História, debate sobre o conhecimento científico. História Pesquisa Educacional. Produção de conhecimento em Educação. Pesquisa em Ensino de História. Métodos e técnicas de pesquisa. História Quantitativa. História Oral. O paradigma indiciário.				
Bibliografia Básica:				
BAUER, Caroline Silveira. Metodologia da pesquisa em história. Porto Alegre: Grupo A, 2020.				
BARROS, José D?Assunção. O Projeto de Pesquisa em História. Petrópolis: Editora Vozes, 2017.				
MARIN, Jérri Roberto; ROIZ, Diogo da Silva (Org.). Métodos e técnicas da pesquisa histórica. Dourados, MS: Ed. UFGD, 2015.				
Bibliografia Complementar:				
MASSONI, N. T.; MOREIRA, M. A.; SILVA, M. T. X. Revisitando a noção de ?método científico?. Revista Thema, Pelotas, v. 15, n. 3, p. 905?926, 2018.				
TURIN, Rodrigo. Entre o passado disciplinar e os passados práticos: figurações do historiador na crise das humanidades. Tempo, Niterói, vol. 24, n. 2, maio/ago. 2018.				
CANDAU, Joel, Memória e identidade. São Paulo: Editora Contexto, 2016.				
CAPELATO, Maria Helena Rolim. A imprensa como fonte e objeto de estudo para o historiador. História das Américas: fontes e abordagens historiográficas. São Paulo: Humanitas, 2015.				
MEDEIROS, Bruno Franco et. al. (Orgs.). Teoria e Historiografia: debates contemporâneos. Jundiaí: Paco Editorial, 2015.				

Atividade: METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA II.				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
A questão do conhecimento científico e acadêmico. Pesquisa em Ensino de História. Produção de conhecimento em Educação e História. Métodos e técnicas de pesquisa. Elaboração de projetos e relatórios de pesquisa. Orientações técnicas para elaboração da monografia.				
Bibliografia Básica:				
BAUER, Martin W.; GASKELL, George (orgs.). Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático. 13. ed. Petrópolis: Vozes, 2015.				
ZAMBONI, Ernesta; GALZERANI, Maria Carolina; PACIEVITCH, Caroline. Memória, sensibilidades e saberes. Campinas: Alínea, 2015.				
MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele; SANTHIAGO, Ricardo (Orgs.). História pública no Brasil: sentidos e itinerários. São Paulo: Letra e Voz, 2016.				
Bibliografia Complementar:				

ALBUQUERQUE Jr., Durval M.de. História: a arte de inventar o passado. Curitiba: Editora Appris, 2019.

DOSSE, François. O desafio biográfico: escrever uma vida. 2ª ed., São Paulo: Edusp, 2015.

BENTIVOGLIO, Júlio. História & Distopia: a imaginação histórica no alvorecer do século 21. Serra: Milfontes, 2017.

ROCHA, Helenice; MAGALHÃES, Marcelo; GONTIJO, Rebeca (org). O ensino de História em questão: cultura histórica, usos do passado. Rio de Janeiro: FGV, 2015.

SILVA, Francisco Carlos Teixeira; SCHURSTER, Karl (Orgs.). Ensino de história, regimes autoritários e traumas coletivos. Rio de Janeiro; Porto Alegre: Edupe; Edipucrs, 2017 (Col. Políticas educacionais, ensino e traumas coletivos, vol. 2).

Atividade: OFICINA DA HISTÓRIA II ? FONTES ORAIS, ICONOGRÁFICAS, AUDIOVISUAIS E VIRTUAIS

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Fontes orais. Fontes iconográficas. Fontes audiovisuais. Fontes virtuais. Entrevistas. Uso de imagens. Séries documentais. Autoria. Escolas. Influência.

Bibliografia Básica:

CARDOSO, Ciro Flamarion. Os métodos da história. Rio de Janeiro: Graal, 1988.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (org). Domínios da História: ensaios de Teoria e Metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

SILVA, Francisco Carlos Teixeira da. História: cinema, cidades, música, pintura, narrativas, iconografia. Rio de Janeiro: Instituto de Filosofia e Ciências Sociais/UFRJ, 1998.

Bibliografia Complementar:

CARDOSO, Ciro Flamarion. Um historiador fala de teoria e metodologia ? ensaios. Bauru: EDUSC, 2005.

ECO, Umberto. Tratado geral de semiótica. São Paulo: Perspectiva, 1980. GINZBURG, Carlo. A Micro-história e outros ensaios. Rio de Janeiro/Lisboa: Bertrand Brasil/Difel, 1989.

PIERCE, Charles Sanders. Semiótica e filosofia: textos escolhidos. São Paulo: Cultrix-EDUSP, 1975.

THOMPSON, Paul. A voz do passado. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

Atividade: OFICINA DA HISTÓRIA III ? ACERVOS E SUAS POSSIBILIDADES

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Acervos públicos. Acervos particulares. Legislação.

Bibliografia Básica:

BELLOTTTO, Heloisa Liberalli. Arquivos permanentes: tratamento documental. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2009.

BELLOTTTO, Heloisa. Liberalli. Diplomática e tipologia documental em arquivos. Brasília: Briquet de Lemos, 2008.

BELLOTTTO, H. L. . Dicionário de Terminologia arquivística. São Paulo: AAB/Núcleo de São Paulo, Secretaria de Estado da Cultura, 1996.

Bibliografia Complementar:

CASTILHO, José Ataliba de (Org.). A sistematização dos arquivos públicos. Campinas: Editora da 18 Universidade Estadual de Campinas, 1991.

CASTRO, Astréa de Moraes e (org.). Arquivologia: sua trajetória no Brasil. Brasília: Stilo, 2008.

FREITAS, Lídia Silva des [et alii]. Documento: gênese e contextos de uso. Rio de Janeiro: Editora da UFF, 2010.

PINHEIRO, Auréa da Paz; PELEGRINI, Sandra, C. A. (org.). Tempo, memória e patrimônio cultural. Teresina: EDUFPI, 2010.

RICHTER, Eneida Isabel (Org.). Paleografia e Diplomática. Obra comemorativa dos 30 anos do Curso de Arquivologia da Universidade Federal de Santa Maria, RS. Santa Maria: Universidade Federal de Santa Maria, 2007.

Atividade: PCC I ? ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA ? 6º AO 9º ANO: Observação, Acompanhamento e Avaliação.

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 60	CH. Distância: 0	CH Total: 60
----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Disciplina exclusivamente extensiva a ser desenvolvida em parceria com Laboratório Digital de História e Centro de Memória da Amazônia em articulação com escolas de educação básica das redes Estadual e Municipal de Belém e com a Escola de Aplicação da Universidade Federal do Pará.

Ementa:

Observação do ambiente escolar. Proposição, execução e avaliação de atividades a partir das ideias de Tempo, Espaço e Memória.

Bibliografia Básica:

GUIMARÃES, Selva; VILAS BOAS, S. (Org.). Docência na Educação Básica: metodologias, pesquisas e projetos de ensino. 1ª. ed. Uberaba MG: Mario Palmério, 2024.

BITTENCOURT, Circe M. F. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 5ª Edição, 2018.

MAGALHÃES, Marcelo de S.; ROCHA, Helenice Aparecida Bastos (Org.) ; TEIXEIRA, Rebeca Gontijo (Org.). O ensino de história em questão: cultura histórica, usos do passado. 1ª. ed. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2015.

Bibliografia Complementar:

CAINELLI, MARLENE ROSA; SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira; SILVA, M. C. Formação e Aprendizagem: caminhos e desafios para a pesquisa em educação histórica e ensino de história. 1ª. ed. Goiás: Editora Trilhas Urbanas, 2019.

CERRI, L. F.; CAIMI, F. ; MISTURA, L. A força da cultura histórica: representações de estudantes brasileiros sobre heróis nacionais. PERSPECTIVA (UFSC) (ONLINE), v. 36, p. 1357-1377, 2018.

COELHO, Wilma de Nazaré Baía (Org.); COELHO, Mauro Cezar (Org.). Debates interdisciplinares sobre diversidade e educação. 1. ed. São Paulo: Livraria da Física, 2018.

MENEZES NETO, G. M. Musas filhas de Apolo, tragam-me inspiração, para narrar uma guerra, de nação contra nação: a literatura de cordel no ensino da Grécia Antiga, um relato de experiência em escolas públicas do Pará. Sobre Ontens, v. 1, p. 1-17, 2016.

FONSECA. Thais Nívia de Lima e. História & Ensino de História. 4ª. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2016.

Atividade: PCC II ? ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA ? 6º AO 9º ANO: POPULAÇÕES E COMUNIDADES AFRODESCENDENTES E INDÍGENAS

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 60	CH. Distância: 0	CH Total: 60
----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Disciplina exclusivamente extensiva a ser desenvolvida em parceria com Laboratório Digital de História e Centro de Memória da Amazônia em articulação com escolas de educação básica das redes Estadual e Municipal de Belém e com a Escola de Aplicação da Universidade Federal do Pará.

A presença diversificada de povos africanos e indígenas na Amazônia. Povos afrodescendentes e indígenas e o marcador social de gênero. Povos afrodescendentes e indígenas e o marcador social de geração. Povos afrodescendentes e indígenas e o marcador social de trabalho. Cultura e Oralidade. Atividades extensivas com a rede básica de ensino.

Bibliografia Básica:

FIGUEIREDO, Aldrin Moura de; SARGES, Maria de Nazaré; BARROSO, Daniel S. (Orgs.). Águas Negras: estudos afro-luso-amazônicos no Oitocentos. Belém: Cátedra João Lúcio de Azevedo; Universidade Federal do Pará, 2021.

SANTOS, Antônio Bispo dos. Colonização, quilombos: modos e significações. Brasília: INCTI, 2015.

SARRAF-PACHECO, Agenor. Marajó - O Coração da Amazônia: Afroindígenas e Agostinianos em Práticas Interculturais no Regime das Águas. 1. ed. Manaus: Valer, 2024.

Bibliografia Complementar:

FIGUEIREDO, Aldrin Moura de. Cromotopia e História: Frederico José de Santa-Anna Nery e o folclore afro-indígena na Amazônia, 1885-1889. Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Pará, v. 7, p. 123-143, 2020.

MIRANDA, Danielle Santos de; COSTA, Marcilene Silva da (Orgs.). Perspectivas Afroindígenas da Amazônia. Curitiba: CRV, 2023.

GOLDMAN, Márcio. Quinhentos Anos de Contato: Por uma Teoria Etnográfica da (Contra)Mestiçagem. Mana (UFRJ. Impresso), v. 21, p. 641-659, 2015.

SARRAF-PACHECO, Agenor. Diásporas Africanas e Contatos Afroindígenas na Amazônia Marajoara. Cadernos de História, v. 17, p. 27-63, 2016.

VIEIRA JUNIOR, Antonio Otaviano. A Necessidade Carece de Ley: valorização da mão-de-obra indígena e africana no Grão-Pará (1748-1778). Topoi (Online): Revista de História, v. 20, p. 704-728, 2019.

Atividade: PCC III ? ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA: ARTE E CULTURA NA AMAZÔNIA AFRO-INDÍGENA.

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 60	CH. Distância: 0	CH Total: 60
----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Disciplina exclusivamente extensiva a ser desenvolvida em parceria com Laboratório Digital de História e Centro de Memória da Amazônia em articulação com escolas de educação básica das redes Estadual e Municipal de Belém e com a Escola de Aplicação da Universidade Federal do Pará.

Debate em torno do conceito de arte em perspectiva sócio-histórica no contexto da diversidade amazônica. A produção de artefatos entre populações amazônicas não vinculadas ao campo da arte ocidental. A questão da arte no perspectivismo amazônico. Sentido e agência de artefatos e de imagens em diferentes realidades sociais amazônicas. Modos de percepção artísticos e processos de representação da alteridade a partir de referências de matriz africana e indígena. Reflexões sobre o ensino de história nos níveis fundamental e médio em interface com expressões artísticas e culturais amazônicas.

Bibliografia Básica:

COSTA, Antonio Maurício. Bumbás da Amazônia: negritude, intelectuais e folclore (Pará, 1888-1943). Jundiaí-SP: Paco Editorial, 2022.

PAES LOUREIRO, João de Jesus. Cultura Amazônica: uma poética do imaginário. Belém: Cultura Brasil, 2018.

SEVERI, Carlo; LAGROU, Els (Orgs.). Quimeras em diálogo: grafismo e figuração na arte indígena. Rio de Janeiro: Editora 7Letras (Viveiros de Castro Editora LTDA-ME), 2018.

Bibliografia Complementar:

BARRETO, C. (2020). Do teso marajoara ao sambódromo: agência e resistência de objetos arqueológicos da Amazônia. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas, 15(3), e20190106.

FIGUEIREDO, Aldrin Moura de. Flami-n?-Assú: manifesto e perspectivismo amazônico no modernismo brasileiro na década de 1920. Revista de História (São Paulo), n. 181, a04122, 2022.

LAGROU, Els; VAN VELTHEM, Lucia. As artes indígenas: olhares cruzados. Revista Brasileira de Informação Bibliográfica em Ciências Sociais. 87: 133-156, 2018.

PACHECO, Agenor Sarraf. Afroindigenismo por Escrito na Amazônia. RELACult - Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade, [S. l.], v. 3, n. 3, 2017.

SILVA, Elloane. As louceiras do Maruanum e o turismo cultural na região amazônica. Dissertação de Mestrado, Universidade do Vale do Itajaí, Balneário Camboriú, 2019.

Atividade: PCC IV ? TEXTO DIDÁTICO: PRODUÇÃO E USOS

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 75	CH. Distância: 0	CH Total: 75
----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Disciplina exclusivamente extensiva a ser desenvolvida em parceria com Laboratório Digital de História, com o Centro de Memória da Amazônia, em articulação com escolas de educação básica das redes Estadual e Municipal de Belém e com a Escola de Aplicação da Universidade Federal do Pará.

Ementa: Análise e uso de livros didáticos de História. Memória e Oralidade na escrita de textos didáticos. O uso de textos históricos para o letramento escolar. Produção e usos de textos digitais. Escrita de texto didático para o Ensino Fundamental (6º ao 9º) ano e para o Ensino Médio

Bibliografia Básica:

BITTENCOURT, Circe M. F. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 5ª Edição, 2018.

ROCHA, Helenice; Reznik, L. (Org.); MAGALHAES, M. S. (Org.). Livros Didáticos de História: entre políticas e narrativas. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2017.

FONSECA, Thais Nívia de Lima e. História & Ensino de História. 4ª. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2016.

Bibliografia Complementar:

SCHMIDT, Maria Auxiliadora ; CAINELLI, Marlene. Lugares de aprendizagem, narrativas, reconhecimento e formação da consciência histórica. HISTÓRIA REVISTA (ONLINE), v. 28, p. 60-76, 2024.

COELHO, Anna e SILVA, Bruno. Reflexões sobre educação e ensino de História. São Paulo: Pimenta Cultural, 2022.

SOUZA, Maria do Socorro; TAMANINI, Paulo Augusto. O Ensino de História na contemporaneidade: tecnologias digitais, internet e inclusão digital. Natal: IFRN, 2020.

NUNES, Francivaldo Alves; MACEDO, Sidiana da Consolação Ferreira (Org.). Ensino de História: linguagens, abordagens e perspectivas. 1. ed. Goiânia: Espaço Acadêmico, 2018.

GUIMARÃES, Selva. Didática e Prática de Ensino de História 13ª reed.rev e ampliada 5ª reimp. 13. ed. Campinas: Papirus, 2018.

Atividade: PCC V ? ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA ? ORALIDADES E MEMÓRIAS

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 75	CH. Distância: 0	CH Total: 75
----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Disciplina exclusivamente extensiva a ser desenvolvida em parceria com Laboratório Digital de História, com o Centro de Memória da Amazônia, em articulação com escolas de educação básica das redes Estadual e Municipal de Belém e com a Escola de Aplicação da Universidade Federal do Pará.

Ementa:

Ensino de História: Oralidades e Memórias ? de caráter teórico-prático voltada para ambientes escolares e não escolares com planejamento e execução de cursos de extensão voltados para a Educação Básica e para Arquivos, Museus, Galerias de Arte;

Bibliografia Básica:

OLIVEIRA, João Paulo Gama (Org.) Questo?es para (re)pensar o patrimo?nio educativo: acervos, espac?os de memo?ria e impressos escolares. 1. ed. ? Aracaju, SE: Criac?a?o Editora, 2024.

BITTENCOURT, Circe M. F. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 5ª Edição, 2018.

BENITO, Agustín Escolano. A Escola como Cultura: experiência, memória e arqueologia. Campinas, SP: Editora Alínea, 2017.

Bibliografia Complementar:

SCHMIDT, Maria Auxiliadora ; CAINELLI, MARLENE. Lugares de aprendizagem, narrativas, reconhecimento e formação da consciência histórica. HISTÓRIA REVISTA (ONLINE), v. 28, p. 60-76, 2024.

LACERDA, Franciane Gama. História das migrações na sala de aula. COELHO, Anna e SILVA, Bruno. Reflexões sobre educação e ensino de História. São Paulo: Pimenta Cultural, 2022 p.255-274.

ALBERTI, Verena. Comendo pelas beiradas: história oral nas aulas de história. In: Andrade, Juliana Alves de; Pereira, Nilton Mullet. (Org.). Ensino de História e suas práticas de pesquisa. 2ed.São Leopoldo: Oikos, 2021, v. 1, p. 203-222.

DAMAZIO, R. M. A. (Org.); SILVA, Cristiani Bereta da (Org.). O texto literário em sala de aula. 1. ed. Rio de Janeiro: Eulim, 2017.

MONTEIRO, A. M. F.C. Aulas de História: questões do/no tempo presente. Educar em Revista p. 165-182, 2015.

Atividade: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO E DA APRENDIZAGEM ? CRIANÇA E ADOLESCENTE

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 75	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Principais Escolas da Psicologia: Behaviorismo, Gestaltismo e Psicanálise: suas contribuições para a Educação. Relação com a Aprendizagem. Hereditariedade e ambiente: maturação e aprendizagem. O desenvolvimento da personalidade nos seus aspectos afetivo, cognitivo, social e mental da criança e do adolescente.

Bibliografia Básica:

ARIËS, Philippe. História Social da Criança e da Família. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

BEARD, R. M. Como a criança pensa. São Paulo: Ibrasa, 1973.

CAMPOS, D. M. S. Psicologia da adolescência. Petrópolis: Vozes, 1986.

ENDERLE, Carmem. Psicologia da Adolescência: uma abordagem pluridimensional. Porto Alegre: Artes Médicas, 1988.

OLIVEIRA, Zelina de M. Ramos (org.). A Criança e seu Desenvolvimento: perspectivas para se discutir a Educação Infantil. São Paulo: Cortez, 1992.

Bibliografia Complementar:

BEE, H. A criança em desenvolvimento. São Paulo: Harbra, 1978.

GALLATIN, J. Adolescência e individualidade. São Paulo: Harbra, 1980.

MUSSEN, P. H.; CONGER, J. J.; KAGAN, J. O desenvolvimento da personalidade da criança. São Paulo: Harbra, 1979.

MUUSS, R.E. Teorias da adolescência. Belo Horizonte: Interlivros, 1970.

PAPALIA, D. E.; OLDS, S. W. O mundo da criança-infância e adolescência. São Paulo: McGraw-Hill. 1981.

WOOD, David. Como as crianças pensam e aprendem. Os contextos sociais do desenvolvimento cognitivo. São Paulo: Edições Loyola, 2003.

Atividade: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO E DA APRENDIZAGEM ? DESENVOLVIMENTO

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 75	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 75
Descrição:				
Tematização inicial em torno da emergência do saber psicológico no campo das sociedades disciplinares. Apresentação dos elementos constitutivos do aprender a partir das matrizes teóricas e conceituais da psicologia da aprendizagem. Abordagem da confluência entre os diversos modos de pensar a aprendizagem e os diferentes contextos do ensino de História.				
Bibliografia Básica:				
ALENCAR, Eunice S. (org.). Novas Contribuições da Psicologia aos processos de Ensino e Aprendizagem. São Paulo: Cortez, 1992.				
BIAGIO, Angela M. Brasil. Psicologia do Desenvolvimento. Petrópolis: Vozes, 1975.				
PIAGET, Jean. Seis Estudos de Psicologia. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1987.				
VYGOTSKY, L. S. Pensamento e Linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 1987.				
VYGOTSKY, L. S. A Formação Social da Mente. São Paulo: Martins Fontes, 1989.				
Bibliografia Complementar:				
BIGGE, Morris L. Teorias da Aprendizagem para Professores. São Paulo: EPU, 1977.				
CASTORINA, José Antônio [et alii]. Piaget - Vygotsky: Novas Contribuições para o debate. São Paulo: Ática, 1995.				
OLIVEIRA, Marta Kohl. Vygotsky. São Paulo: Scipione, 1993.				
PALANGANA, Isilda C. Desenvolvimento & Aprendizagem em Piaget e Vygotsky (Relevância do Social). São Paulo: Plexus, 1998.				
RAPPAPORT, Clara R. et alii. Teorias do Desenvolvimento: São Paulo: EPU, 1981.				

Atividade: SOCIOLOGIA ? MATRIZES DO PENSAMENTO SOCIOLÓGICO.				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
A construção do saber sociológico. As teorias clássicas. A formação social do pensamento brasileiro.				
Bibliografia Básica:				
DURKHEIM, E.. As regras do Método Sociológico. São Paulo: Editora Nacional, 1987.				
FREYRE, Gilberto. Casa-Grande & Senzala. Rio de Janeiro: Record, 1998.				
GIDDENS, Anthony. Política, sociologia e teorias sociais. São Paulo: UNESP, 1998.				
MARX, K.; ENGELS, F. A ideologia alemã (Feuerbach). São Paulo, Hucitec, 1977.				
WEBER, M. Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo. S. Paulo: Pioneira, 1967.				
Bibliografia Complementar:				
CANDIDO, Antonio. ?The Brazilian family?. In: SMITH, T. Lynn; MARCHANT, Alexander (org.). Brazil: portrait of half a continent. Nova York, The DrydenPress, 1951.				
DAMATTA, Roberto. Carnavais, malandros e heróis. Rio de Janeiro: Zahar, 1983.				
DURKHEIM, E.; MAUSS, M. Ensaios de sociologia. São Paulo: Perspectiva, 1981.				

Atividade: TRABALHO DE CURSO -TC.				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 100	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 100
Descrição:				

Leitura, análise e acompanhamento dos projetos de pesquisa por linha de pesquisa. Encaminhamento metodológico específico para cada projeto. Leituras e acompanhamento bibliográfico de cada projeto de pesquisa. Metodologia para elaboração de relatório de pesquisa.

Bibliografia Básica:

LUCA, Tania Regina de. Práticas de pesquisa em História. 1ª. ed. São Paulo: Editora Contexto, 2020.

BARROS, José D?Assunção. O Projeto de Pesquisa em História. Petrópolis: Editora Vozes, 2017.

ZAMBONI, Ernesta; GALZERANI, Maria Carolina; PACIEVITCH, Caroline. Memória, sensibilidades e saberes. Campinas: Alínea, 2015.

Bibliografia Complementar:

BAUER, Caroline Silveira. Metodologia da pesquisa em história. Porto Alegre: Grupo A, 2020.

ALBUQUERQUE Jr., Durval M.de. História: a arte de inventar o passado. Curitiba: Editora Appris, 2019.

DOSSE, François. O desafio biográfico: escrever uma vida. 2ª ed., São Paulo: Edusp, 2015.

MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele; SANTHIAGO, Ricardo (Orgs.). História pública no Brasil: sentidos e itinerários. São Paulo: Letra e Voz, 2016.

CAPELATO, Maria Helena Rolim. A imprensa como fonte e objeto de estudo para o historiador. História das Américas: fontes e abordagens historiográficas. São Paulo: Humanitas, 2015.

ANEXO VI REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE FORMAÇÃO

Turno:Noturno

1 período	2 período	3 período	4 período	5 período	6 período	7 período	8 período	9 período
ANTROPOLOGIA: EDUCAÇÃO E ETNOGRAFIA. CH: 60	DIDÁTICA CH: 60	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II CH: 100	EDUCAÇÃO PARA AS QUESTÕES ÉTNICO-RACIAIS CH: 60	EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS. CH: 60	EDUCAÇÃO AMBIENTAL CH: 60	EDUCAÇÃO PATRIMONIAL CH: 60	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III CH: 60	ESTRATÉGIAS DIGITAIS DE ENSINO CH: 75
EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA CH: 60	ENSINO, MIGRAÇÕES E MULTICULTURALISMO CH: 60	HISTÓRIA DA AMÉRICA PRÉ-COLOMBIANA CH: 60	FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS CH: 60	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III CH: 100	FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS NA A. LATINA. CH: 60	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV CH: 100	HISTÓRIA DIGITAL E ENSINO DE HISTÓRIA CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1945-TEMPO PRESENTE). CH: 60
ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I CH: 100	FUNDAMENTOS DO MUNDO ANTIGO E MEDIEVAL EUROPEU CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL COLONIAL CH: 60	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I CH: 60	HISTÓRIA DA AMÉRICA COLONIAL CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL IMPERIAL CH: 60	HISTÓRIA DO IMPERIALISMO E DAS REVOLUÇÕES CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL REPUBLICANO (1889-1945). CH: 60	LIBRAS CH: 60
HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO BRASIL CH: 60	HISTÓRIA DA ÁFRICA CH: 60	MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XX CH: 60	HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO CH: 60	HISTÓRIA SOCIAL DA ARTE CH: 60	METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA I CH: 60	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II CH: 60	HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE CH: 60	TRABALHO DE CURSO -TC. CH: 100
INTRODUÇÃO AOS ESTÚDIOS HISTÓRICOS CH: 60	MATRIZES DO PENSAMENTO HISTORIOGRÁFICO DO SÉCULO XIX CH: 60	CH: 60	CH: 60	LEGISLAÇÃO, GESTÃO E POLÍTICA EDUCACIONAL CH: 60	CH: 75	HISTÓRIA DA AMÉRICA CONTEMPORÂNEA CH: 60	METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA II. CH: 60	
CH: 75	CH: 75			CH: 60		HISTÓRIA DA ÁSIA CH: 60		